

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2018)
Heft: 1

Rubrik: Rätsel

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Frühlingskonzert

Der Männerchor führte seit Jahren seine Konzert- und Unterhaltungsabende im Schulhaus Gysenstein durch. Dieses Jahr wagt sich der Chor an ein grösseres Projekt. Unser Konzert findet erstmals in der reformierten Kirche in Konolfingen statt.

Warum haben wir uns zu diesem Schritt entschieden, werden Sie sich nun fragen? Die Geschichte fängt bereits im Jahr 2011 an. Damals durfte der Männerchor am Konzertabend der Emmentaler Jodler auftreten. In freundschaftlicher Verbundenheit haben wir abgemacht, einmal ein gemeinsames Konzert zu gestalten. Jetzt, sieben Jahre später, ist es soweit, und wir lösen unser Versprechen ein. Wir werden gemeinsam mit den Emmentaler Jodlern einen Liederabend bestreiten. Ein grosses Dankeschön im Voraus an unsere Kollegen von den Emmentaler Jodlern, welche uns für dieses Konzert zugesagt haben. Wir freuen uns, für diesen Anlass in den Räumlichkeiten der reformierten Kirche zu Gast zu sein.

Aller guten Dinge sind drei: Unsere Dirigentin Mona Spägle ist auch Profisängerin und wird uns mit einigen Arien aus bekannten Operetten überraschen. Sie wird dabei von Jaques Pasquier am Klavier begleitet. So können wir Ihnen ein abwechslungsreiches Gesangskonzert bieten mit Sologesang sowie traditionellen Jodler- und Männerchorliedern.

Anschliessend bewirten wir Sie gerne im Kirchgemeindehaus und lassen diesen Abend beim gemütlichen Zusammensein ausklingen. Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Männerchor Gysenstein & Emmentaler Jodler
(www.mc-gysenstein.ch und www.emmentaler-jodler.ch)

Das Lösungswort der letzten Ausgabe lautet:

Die Musik wird treffend als Sprache der Engel beschrieben.

Dies sind die Gewinner des letzten Rätsels:

- | | |
|-------------|--|
| 1. Preis | Kurt Möri, Münsingen |
| 2. Preis | Gerhard Grossenbacher, Steffisburg |
| 3.-7. Preis | Regula Sterchi, Ittigen
Thomas Klopstein, Adelboden |

Elisabeth Zurlinden-Gygax, Attiswil
Margrit Biedermann, Jens
Ruedi Gafner, Därstetten

Herzliche Gratulation!

[illegible]

Lösungssatz

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	-----