

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2018)
Heft: 3

Artikel: Soirée am Sonntag
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1037012>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Soirée am Sonntag

Dass etwas los ist im Kirchgemeindehaus Lyss, konnte man bereits von Weitem sehen: Eine lange Schlange hatte sich vor dem Eingang gebildet. Es herrschte Grossandrang beim Jahreskonzert des Frauenchors Lyss.

Unter dem Titel «tragisch schön» hatte der Frauenchor Lyss zur Soirée eingeladen. Ob es am angekündigten Programm, an der wunderschönen Einladungskarte, der angesetzten Uhrzeit oder am Charme der einladenden Sängerinnen lag, dass so viele Besucherinnen und Besucher den Weg ins Konzertlokal fanden, ist unklar. Klar ist, dass schon bald damit begonnen werden musste, zusätzliche Stühle bereit zu stellen: 120 Stühle standen bereit, gut 60 Sitzgelegenheiten mussten noch ergänzt werden.

Im bis auf den letzten Platz besetzten Saal betrat der Frauenchor die Bühne – begleitet vom Streichquartett Aaramis (Bern) sowie der Pianistin Yana Uzunova. Durch den Abend führte die Präsidentin, Sue Lehmann, und die musikalische Verantwortung hatte der Dirigent Joel Zeller. Geboten wurden Werke von Schubert, Brahms und Mendelssohn, ergänzt mit passenden Schweizer Volksliedern. Mehrere Lieder hatte der Dirigent speziell für seinen Chor arrangiert. Die eingebauten Soloparts übernahm wiederum die Chorsängerin Romana Kocher (Aarberg). Die gefühlvoll vorgetragene

nen Lieder über Liebe und Tod, Hoffen, Bangen und Zuversicht verzauberten das Publikum und kamen im schön geschmückten Saal wunderbar zur Geltung. Im Anschluss an das Konzert wurden die zahlreichen Anwesenden mit einem abwechslungsreichen Buffet auch kulinarisch verwöhnt und an den Tischen wurde angeregt über das Dargebotene diskutiert. Die 29 motivierten und engagierten Frauen konnten sängerisch und kulinarisch überzeugen.

Motiviert und voller Tatendrang geht es nun an die Planung der nächsten Auftritte. Interessierte Frauen jeden Alters sind herzlich eingeladen, an einer Singprobe teilzunehmen und bei Gefallen dem Chor für ein nächstes Projekt oder als Vereinsmitglied beizutreten.

Chorproben sind jeweils Dienstag von 20 bis 21.45 Uhr in der Musikschule Lyss. Auskunft erteilt gerne die Präsidentin Susanne Lehmann, erreichbar per E-Mail an susanne.lehmann@besonet.ch oder unter Telefon 032 385 14 45 oder jederzeit auf der Homepage: www.frauenchor-lyss.jimdo.com.