

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2016)
Heft: 1

Artikel: Kinderchor Ittigen
Autor: Wieland, Rosmarie
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954470>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Kinderchor Ittigen mit dem Chor Bollitt'o misto am Adventssingen.

tinuPemtiaHchzle<grdugeq;AvlalotH mi bnu negnib
-llnnized msbedl negnibzrknitewiow. Jeden negnse

Kinderchor Ittigen

Der Kinderchor Ittigen singt projektmässig. In der Regel gibt es ein Projekt im Frühjahr und eines zur Advents- und Weihnachtszeit.

Ins Frühjahresprojekt passt ausgezeichnet das Benefizkonzert von der SPOG für die Kinderkrebshilfe. Hier sind die Kinder dieses Jahr bereits zum dritten Mal dabei. Es findet im Juni in der französischen Kirche in Bern statt. Mit dabei sind vier Chöre aus der CVBU. (Beachten Sie den Beitrag in diesem Heft).

Auch der im Zweijahresturnus stattfindende Kantonale Kinder- und JugendSingTag ist jeweils Fixpunkt im Frühjahresprojekt. Auch dieser findet dieses Jahr im Juni, wiederum in Münsingen, statt.

Das Projekt «Adventsfröid» findet jährlich statt. So hat der Kinderchor im vergangenen Jahr im Oktober mit den Proben begonnen. Pia Infanger, die musikalische Leiterin, stellt jeweils ein Programm mit stimmigen Liedern zusammen, welche in jede Advents- und Weihnachtsgeschichte passen.

Das Adventssingen mit dem Chor «Bollitt'o misto» im Kirchlichen Zentrum Ittigen war der erste Einsatz. Schön war es. Die Kinder boten ihr eigenes Programm dar und durften mit dem Erwachsenenchor zusammen «Leise rieselt der Schnee» vortragen. Das beeindruckte und motivierte die Kinder sehr.

Am 6. Dezember wurde der Kinderchor vom Samichlous in der Seniorenresidenz im Talgut in Ittigen erwartet.

Hier war der Kinderchor Teil des ganzen Programms. Insgesamt acht Lieder wurden eingebaut, sogar Värsli durfte der Samichlous spontan von den Kindern hören, weil die Senioren keine eigenen auf Lager hatte.

Am 9. Dezember bereicherte der Kinderchor die Adventsfeier für Senioren und Seniorinnen der Kirchgemeinde Bolligen. Auch hier haben die Kinder mit ihren sechs Liedern viel Freude und Glanz vermittelt. Pfarrer Andreas Weinmann war des Lobes voll und die Kinder wurden mit einem feinen Imbiss belohnt.

Der letzte Einsatz war die Weihnachtsfeier im Pflegezentrum tilia. Pfarrerin Susanne Grädel hat den Kinderchor voll ins Programm aufgenommen und die Lieder mit Pia zusammen passend in die Legende «die heilige Nacht» von Selma Lagerlöf eingefügt. Es war eine eindrückliche Feier. Speziell sind hier jeweils die Zuhörer. Sie kommen im Rollstuhl, mit dem Rollator, an Krücken oder vereinzelt gar im Bett. Viel Freude konnte auch hier vermittelt werden. Den Abschluss bildete wiederum ein Imbiss mit feinen Getränken und Gebäck.

Bei allen Auftritten wurden die Kinder von Daniel Infanger am Klavier gekonnt begleitet.

Rosmarie Wieland