

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2016)
Heft: 3

Artikel: Fünf Fragen an Alexander Tschäppät
Autor: Tschäppät, Alexander
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954489>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fünf Fragen an Alexander Tschäppät

Nach 12 Jahren als Stadtpräsident von Bern tritt Alexander Tschäppät per Ende dieses Jahres ab und stellt sich neuen Herausforderungen. Für uns eine gute Gelegenheit zu fragen, wie er es denn hat mit der Musik.

Wie wichtig ist Musik für Sie im Alltag?

Sehr wichtig, sie gibt mir die Möglichkeit, anderen Gedanken nachzuhängen.

Wenn Sie die Politik mit einem Musikstück oder einem Musikstil vergleichen müssten, was für eines oder was für ein Stil wäre das und warum?

Ich wünschte mir, dass John Lennons Sehnsucht, die er mit Imagine ausdrückt, Realität würde.

Haben Sie selber auch einmal ein Instrument gespielt oder gesungen? Wenn ja, welches und wenn nein, welches hätten Sie gerne mal gespielt und warum?

Ich habe mich auf verschiedenen Instrumenten ausgetobt, aber leider keines so gut gespielt, als dass sich eine Erinnerung daran noch lohnt. Gesungen habe ich in meinem Leben immer wieder. Aber das Lied, an das sich heute noch viele Leute erinnern können, hätte ich besser nie gesungen.

In wenigen Wochen werden Sie nach 12 Jahren das Amt des Berner Stadtpräsidenten abgeben. Was ist das für ein Gefühl?

Ein zwiespältiges Gefühl. Auf der einen Seite freue ich mich, nicht mehr ständig Verantwortung tragen zu müssen. Auf der anderen Seite werde ich es vermissen, Dinge in dieser Stadt gestalten und verändern zu können, die mir am Herzen liegen.



© Peter Brand

Was werden Sie am meisten vermissen?

Einiges. Zum Beispiel die vielen Menschen, die ich während der letzten 16 Jahren in der Verwaltung kennengelernt habe und die ich nun zwangsläufig nur noch sporadisch sehen werde.

