

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2016)
Heft: 3

Vorwort: Editorial
Autor: Ryf-Lanz, Barbara

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

Herbstzeit – Konzertzeit

Liebe Sängerinnen und Sänger

Wenn die Tage kürzer werden und der Abend kühler wird, kommt die Lust auf, ein Konzert zu besuchen. Die Auswahl ist gross, wo soll man bloss hingehen? Wie wählen Sie aus? Besuchen Sie einfach einen Ihnen bekannten Verein? Schauen Sie auf das Programm? Was ist ein ansprechendes Abendprogramm?

Die Geschmäcker sind verschieden. Zum Glück gibt es ein entsprechend vielfältiges Angebot an Unterhaltungsabenden. Das reicht vom Konzert mit Theater über den gemütlichen Liederabend bis zum anspruchsvollen Klassik-Konzert.

Was macht einen gelungenen Unterhaltungsabend aus? Ist es der Chor, welcher die Lieder harmonisch und auswendig vorträgt? Oder ist es das Thema, welches von den Vorträgen über die Accessoires bis zur Saaldekoration und dem kulinarischen Angebot abgestimmt ist? Muss Sie die Liederwahl ansprechen oder ist es eine Mischung aus allem?

Hinter jedem Unterhaltungsabend steckt eine Menge Arbeit. Das beginnt mit der Themenwahl und der Suche nach der entsprechenden Chorliteratur. In unzähligen Chorproben werden die Lieder eingeübt. Das Programmheft muss gestaltet werden, die Reservation für das Aufführungslokal darf nicht vergessen gehen. Wer übernimmt die Moderation, wer die Dekoration von Bühne und Konzertsaal, wie präsentiert sich der Chor?

Sind Sie auf der Suche nach Ideen? Mit dem vielfältig ausgerichteten Kursangebot wollen wir Ihnen neue Impulse geben. Nehmen Sie das Angebot an und lassen Sie sich durch unsere Kurse inspirieren.

Unsere Familien verzichten das ganze Jahr über so manchen Abend auf uns, weil wir Probe oder Sitzung haben oder am Organisieren für den Konzertabend sind. Wenn Sie das passende Konzert gefunden haben, denken Sie an Ihre Liebsten. Weihnachten steht vor der Tür, verschenken Sie doch einmal Karten für einen besonderen Abend zusammen mit ihnen.

Im Namen der Geschäftsleitung BKGW wünsche ich Ihnen und Ihren Familien von Herzen besinnliche, frohe Weihnachtstage und einen guten Rutsch ins neue Jahr.

Barbara Ryf-Lanz
Redaktion

