

Editorial

Autor(en): **Ryf-Lanz, Barbara**

Objektyp: **Preface**

Zeitschrift: **BKGV-News**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 3

PDF erstellt am: **11.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Editorial

Herbstzeit – Konzertzeit

Liebe Sängerinnen und Sänger

Wenn die Tage kürzer werden und der Abend kühler wird, kommt die Lust auf, ein Konzert zu besuchen. Die Auswahl ist gross, wo soll man bloss hingehen? Wie wählen Sie aus? Besuchen Sie einfach einen Ihnen bekannten Verein? Schauen Sie auf das Programm? Was ist ein ansprechendes Abendprogramm?

Die Geschmäcker sind verschieden. Zum Glück gibt es ein entsprechend vielfältiges Angebot an Unterhaltungsabenden. Das reicht vom Konzert mit Theater über den gemütlichen Liederabend bis zum anspruchsvollen Klassik-Konzert.

Was macht einen gelungenen Unterhaltungsabend aus? Ist es der Chor, welcher die Lieder harmonisch und auswendig vorträgt? Oder ist es das Thema, welches von den Vorträgen über die Accessoires bis zur Saaldekoration und dem kulinarischen Angebot abgestimmt ist? Muss Sie die Liederwahl ansprechen oder ist es eine Mischung aus allem?

Hinter jedem Unterhaltungsabend steckt eine Menge Arbeit. Das beginnt mit der Themenwahl und der Suche nach der entsprechenden Chorliteratur. In unzähligen Chorproben werden die Lieder eingeübt. Das Programmheft muss gestaltet werden, die Reservation für das Aufführungsort darf nicht vergessen gehen. Wer übernimmt die Moderation, wer die Dekoration von Bühne und Konzertsaal, wie präsentiert sich der Chor?

Sind Sie auf der Suche nach Ideen? Mit dem vielfältig ausgerichteten Kursangebot wollen wir Ihnen neue Impulse geben. Nehmen Sie das Angebot an und lassen Sie sich durch unsere Kurse inspirieren.

Unsere Familien verzichten das ganze Jahr über so manchen Abend auf uns, weil wir Probe oder Sitzung haben oder am Organisieren für den Konzertabend sind. Wenn Sie das passende Konzert gefunden haben, denken Sie an Ihre Liebsten. Weihnachten steht vor der Tür, verschenken Sie doch einmal Karten für einen besonderen Abend zusammen mit ihnen.

Im Namen der Geschäftsleitung BKGW wünsche ich Ihnen und Ihren Familien von Herzen besinnliche, frohe Weihnachtstage und einen guten Rutsch ins neue Jahr.

Barbara Ryf-Lanz
Redaktion

