

**Zeitschrift:** BKGV-News  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (2016)  
**Heft:** 2

**Vorwort:** Editorial  
**Autor:** Altwegg, Eveline

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 13.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**





## Editorial

Liebe Sängerkolleginnen, liebe Sängerkollegen

Wie Sie in den letzten BKGV-News lesen konnten, plant der Verband neue Wege zu gehen. Brave Pflichterfüllung reicht in der heutigen Zeit nicht mehr. Kreativität und neues Denken sind diejenigen Fähigkeiten, auf die es heute verstärkt ankommt.

Die lokal verwurzelten Chöre müssen offen für die Welt sein, das heisst: vernetzt, innovativ, aktiv, bereit für Veränderungen. Nur so können wir neue Sängerinnen und Sänger gewinnen.

Der Verband wagt mit dem Liederabend in Biel einen ersten grossen Schritt. Die Chöre erhalten eine Plattform, um sich zu präsentieren, um einmal etwas anderes zu wagen und auf diese Weise aus dem gewohnten Choralitag auszubrechen. Die beste Werbung für den Chorgesang sind eindrückliche Konzertauftritte mit zeitgemäsem Liedergut.

Zusammen mit dem erweiterten Weiterbildungsangebot versuchen wir, den Chören nachhaltig zu einem starken Selbstbewusstsein und neuen Möglichkeiten zu verhelfen.

Liebe Sängerinnen und Sänger, nun ist es an Ihnen, dieses Angebot anzunehmen, zu nutzen! Den Mitgliederschwund und das Nachwuchsproblem zu beklagen, reicht nicht, wir müssen etwas bewegen, etwas wagen!

Ein neuer Weg ist immer ein Risiko, aber auch eine Chance. Zu verlieren haben wir nichts. Und nur wenn wir den Mut haben, loszugehen und einander unterstützen, ist jedes Stolpern, jeder Fehltritt ein Sieg über unsere Zweifel und Bedenken. Also packen wir es an und gestalten zusammen die Zukunft des Chorwesens!

*Eveline Altwegg*  
Sekretariat