

Zeitschrift: BKGV-News
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2014)
Heft: 2

Artikel: "Liede u leite 2014" - Rendezvous mit Tönen und Klangfarben
Autor: Gygax, Christian
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954506>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



«Liede u leite 2014» – Rendezvous mit Tönen und Klangfarben

Vom 21. bis 26. September hören erstaunte Schüler der Gartenbauschule Koppigen «sonderbare Geräusche und Töne aller Art». Was ist da los?

Natürlich: Eine fröhliche Schar von «liede und leite»-Begeisterten trifft sich erneut zu einer intensiven und lehrreichen Ausbildungswoche auf dem Oeschberg. Wie im letzten Jahr; wiederum mit dem bewährten Konzept mit zwei Kursleitern und somit einer Klasse «Leitende» und einer Klasse «Liedende». Diese Kursform ist attraktiv, werden die Teilnehmenden doch sehr stark gefördert – aber auch gefordert. Alle konnten enorm viel Neues dazulernen und haben sehr profitiert. Am Mittwochnachmittag gabs ein Spezialprogramm mit dem Thema: «Stimme – Körper – Klang». Dieser Kurs teil stand auch weiteren Teilnehmerinnen und Teilnehmern offen. Die Möglichkeit wurde rege genutzt. Die ganze Woche war ein voller Erfolg. Den würdigen Abschluss bildete ein tolles, abwechslungsreiches Schlusskonzert. Die Teilnehmenden und das zahlreich erschienene Publikum waren hell begeistert.

Die vielen gesammelten Eindrücke zum Schluss der Woche gleichen einem bunten Liederstrauß von erfüllten Erwartungen, beglückenden Erinnerungen und Dank an die Kursverantwortlichen:

♪ Mir hei wieder e tolli, lehrriichi u interessanti Singwuche uf em Oeschbärg erläbt. Me het nume fröhlechi Gsichter gseh. Churz: es het gfägt. Machet doch ou mau mit am «liede u leite»-Kurs! Es wär doch schad, wenns würd heisse: «es war einmal ...»

Hanni

♪ Viel Musig, alti u nöi Bekannti, kompetänti Kursleiter, immer wieder e tolli Wuche.

Barbara

♪ Es isch immer wieder es tolls Erläbnis, die Singwuche uf em Oeschbärg: glatti Lüt und viel schöni Lieder. Leiter wo eim i churzer Zyt sehr viel bibringe. Es lohnt sich.

Greti

♪ «liede u leite» im Oeschberg: You rise me up! Achtung: Suchtpotential.

Markus

♪ Es war eine interessante Woche. Warum nicht schon früher gemacht, ist so lehrreich.

Ruth

♪ E Singwuche im Oeschbärg isch verby, es isch wider e schöni Wuche gsy, hei viel glachte u guet gsunge, mir danke, es het viel brunge.

Käthi M.

♪ Sing, sing, sing, sing, mir sy gueter Ding, vom Morge bis am Abe spät klinge üsi Stimmgrät. Lehre tanze hüpf, klinge u geng wider singe, heyeyey das fägt totau, i chume de grad no es Mau!

Any

♪ Spielerisch, ganzheitlich, mit liebevoller Strängi, Disziplin und Konzentration, sehr viel i churzer Zyt glehrt übercho! Ig ha uf allne Äbenine viel profitiert! Danke!

Therese

♪ Ein tolles Erlebnis. Eine Stütze links und eine Stütze rechts und meine Stimme tönt plötzlich toll. Ein gutes Aufbauprojekt mit viel Abwechslung. Spielerisches Üben der Töne. Klangbilder wahr werden lassen. Ein Bild von mir hier im Oeschberg: Ich sitze auf einer Seerose mitten im Teich und lasse mich mit Wasser, Wind und klingenden Tönen begleiten. Das und noch viel mehr nehme ich mit nach Hause.

Margrit

Die Teilnehmerinnen und Teilnehmer bedanken sich herzlich:

♪ bei Romy Dübener;
Stimmpflege, Chorleitung, Administration
♪ Paul Hirt; Dirigieren, Chorleitung und
♪ Lucas Balegno, Tänzer/Tanzlehrer;
Gast am Mittwoch zum Thema «Körper, Stimme und Bewegung»
♪ Eveline Altwegg, Klangtherapeutin;
Gast am Mittwoch zum Thema «Klangmomente»

... für diese ausgezeichnet organisierte und präsentierte Kurswoche «Liede und leite».

Ebenfalls ein herzlicher Dank gilt dem Haus- und Küchenteam der Gartenbauschule.

Wir haben uns im Oeschberg sehr wohl gefühlt.

Christian Gygax

Der nächste Kurs «Liede u leite» findet im Sommer 2015 auf dem Oeschberg, Koppigen statt.

