

Zeitschrift: BKGV-Information

Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband

Band: - (2012)

Heft: 95

Register: Termine Geschäftsleitung Musikkommission Vorstand

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Kurs 3 Einfaches Arrangieren		Was mache ich, wenn für die gewünschte Melodie kein mehrstimmiger Chorsatz vorhanden ist? Mit welchen Tönen/Akkorden kann ich eine einstimmige Melodie am Klavier oder mit der Gitarre begleiten? Anhand von anfänglich einfachen Beispielen wachsen wir nach und nach in die Welt des Arrangierens hinein.
	<i>Vorkenntnis</i>	Idealerweise Theorie von Tonleitern, Intervallen, Akkorden (Drei- und Vierklänge), Grundkenntnisse in Klavier- bzw. Gitarrenspiel (optimal, keine Bedingung)
	<i>Gruppengrösse</i>	3 bis 10 Personen
	<i>Kursumfang</i>	Drei Daten (können vereinbart werden). Pro Datum je 90 – 120 Minuten, Verlängerung auf Wunsch der Teilnehmenden möglich
	<i>Kursort</i>	nach Vereinbarung
	<i>Kursleitung und Anmeldung</i>	Roland Linder, MK BKGV, Mittlere Strasse 20, 3800 Unterseen Tel. 033 822 10 25, Mail: rolandlinder@bkgv.ch
Kurs 4 Funktionalität der Töne anschaulich – praktisch – abwechslungsreich		Anhand vieler Klangbeispiele und Übungen werden die Eigenarten und Funktionen von Tönen und Akkorden gezeigt, erläutert und praktisch erlebt. Anzahl Teilnehmende: Mindestens 12 Personen in allen Stimmlagen. Es werden 3-4 stimmige Sätze angewendet, angepasst an die gewünschte Chorgattung. Anfragen für eine erstmalige Durchführung von ca. 1½ - 2 Stunden z.B. am Probenort des interessierten Chors bitte richten an: Roland Linder, MK BKGV, Mittlere Strasse 20, 3800 Unterseen Tel. Nr. 033 822 10 25, Mail: rolandlinder@bkgv.ch Nach Bedarf können danach weitere Daten vereinbart werden.
	<i>Zielpublikum</i>	Sängerinnen und Sänger, Chorleiterinnen und Chorleiter
	<i>Vorkenntnis</i>	keine
	<i>Kursmodus</i>	Die beiden Kurse bauen aufeinander auf.
	<i>Kursdaten</i>	Samstag, 16. und 23. Februar 2013 von 14.00 – 16.00 Uhr
	<i>Kursort</i>	Musikzimmer Gymnasium Schadau, Seestrasse 66, 3604 Thun
Kurs 5 Lindy-Hop - Swing im Körper	<i>Kursliteratur</i>	keine
	<i>Kursleitung und Anmeldung</i>	Sylvia Wegmann, Rhythmixerin, Tel. 033 336 61 58 Mail: sylvie.wegmann@gmail.com
	<i>Anmeldeschluss</i>	2. Februar 2013
	<i>Durchführung</i>	ab mind. 4 Teilnehmer

Termine Geschäftsleitung Musikkommission Vorstand

10.11.2012	MK	Sitzung	
24.11.2012	GL / MK	Schlussitzung	
26.01.2013	BKGV	Chortagig	Münsingen
02.02.2013	GL	Sitzung	Rest. Kreuz, Belp
23.02.2013	GL / VS	Sitzung	
23.03.2013	BKGV	DV	Rest. Kreuz Münsingen