

Zeitschrift: BKGV-Information
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2010)
Heft: 88

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Für Chorleiter/-innen, Vorstände, Sängerinnen und Sänger

Am letzten Samstag im Januar (29.01.2011) bietet der BKGv auch im Jahr 2011 wieder den traditionellen Weiterbildungstag an.

Das diesjährige Schwerpunktthema heisst „Bühnenpräsenz und Song-Performance im Chorkontext“.

Unser Gast, Sibylle Fässler (Sängerin in den Bereichen Jazz/Pop) wird uns in einer ersten Phase in Präsenztraining und Körpersprache unterrichten und in einer zweiten Phase aufzeigen, mit welchen Möglichkeiten wir einen Song als Chor präsentieren können.

Kursort: Münsingen, Schlossgutschulhaus. Eintreffen der Teilnehmer ab 08.00 Uhr, Beginn 08.30 Uhr in der Aula. Mittagessen im Restaurant Ochsen.

Kursleitung: Mitglieder der Musikkommission BKGv und Sibylle Fässler als Gast.

Kosten: Die Kurskosten werden vom BKGv übernommen. Die Verpflegung wird von den Teilnehmer/-innen selbst bezahlt.

Anmeldung: bis spätestens 15. Januar 2011 an:

Romy Dübener, Mirchelgässli 13, 3532 Zäziwil, e-Mail: musikkommission@bkgv.ch

Name:.....		Vorname:.....	
Adresse:.....	PLZ:.....	Ort:.....	
Tel. Nr.:.....		E-Mail:.....	
Stimmlage:.....			
Chorzugehörigkeit:.....		Funktion im Chor:.....	

Mittagsmenü:	Bitte ankreuzen	Kosten:
Menü 1: Salat – Curry-Poulet-geschnetzeltes mit Reis	<input type="checkbox"/>	Fr. 29.00 (inkl. Pausenkaffee und Gipfeli)
Menü 2: Salat – Pilz-Ragout mit Reis	<input type="checkbox"/>	Fr. 29.00 (inkl. Pausenkaffee und Gipfeli)

Anmeldungen bis 15. Januar 2011 an Romy Dübener, Mirchelgässli 13, 3532 Zäziwil, E-Mail: musikdirektion@bkgv.ch

Name des Chores: Kontaktperson :

Adresse: PLZ / Ort:

Tel.: E-Mail-Adr.:

Wir melden für die „Chortagig“ folgende Teilnehmer/-innen an :

[illegible]

Liebe Präsident/-innen und Dirigent/-innen, bitte machen Sie Ihre Sänger/-innen auf den Anlass aufmerksam und legen Sie dieses Anmeldeformular in Ihren Chorproben auf.

Vielen Dank, Ihre Musikkommission BKGv

Schweiz. Nationalbibliothek
Periodika
Hallwylstrasse 15
3003 Bern
Sekretär / Sekretärin

PP 4900 Langenthal



www.bekb.ch

**Barbara Schlup, cosma dialog ag: seit 2000
Neuunternehmerin mit der BEKB | BCBE Bern.**



BEKB | BCBE

BKGV BERNER
KANTONALGESANGVERBAND



UCCB UNION CANTONALE
DES CHANTEURS BERNOIS