

**Zeitschrift:** BKGV-Information  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (2007)  
**Heft:** 76

**Artikel:** "musica&cucina" 2007  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-954575>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## „musica&cucina“ 2007



fand vom 7. bis 14. Juli, wiederum im Ferien- und Kursanwesen „Cascina Barricchetti“ im malerischen Dogliani, Piemont statt.

Die "etwas andere Singwoche" vermittelte Eigenheiten des italienischen Chorliedergutes sowie der piemontesischen Küche und vereinte die musikalischen und kulinarischen Genüsse in faszinierender Weise.



Ab 9.00 Uhr wurde unter freiem Himmel das Körperbewusstsein durch verschiedene Atemtechniken durch den Chorleiter Walter Schweizer trainiert. Anschliessend wurde in der Kapelle nebenan die Chorliteratur einstudiert, welche sich unter anderen dem Altmeister G. P. da Palestrina, sowie der Messe in C-Dur von A. Diabelli widmete. Die Teilnehmer/-innen hatten zudem jeden Tag Einzelstimmunterricht mit der Sängerin und Gesangslehrerin SMPV Romy Dübener. Ab 16.00 Uhr hiess es

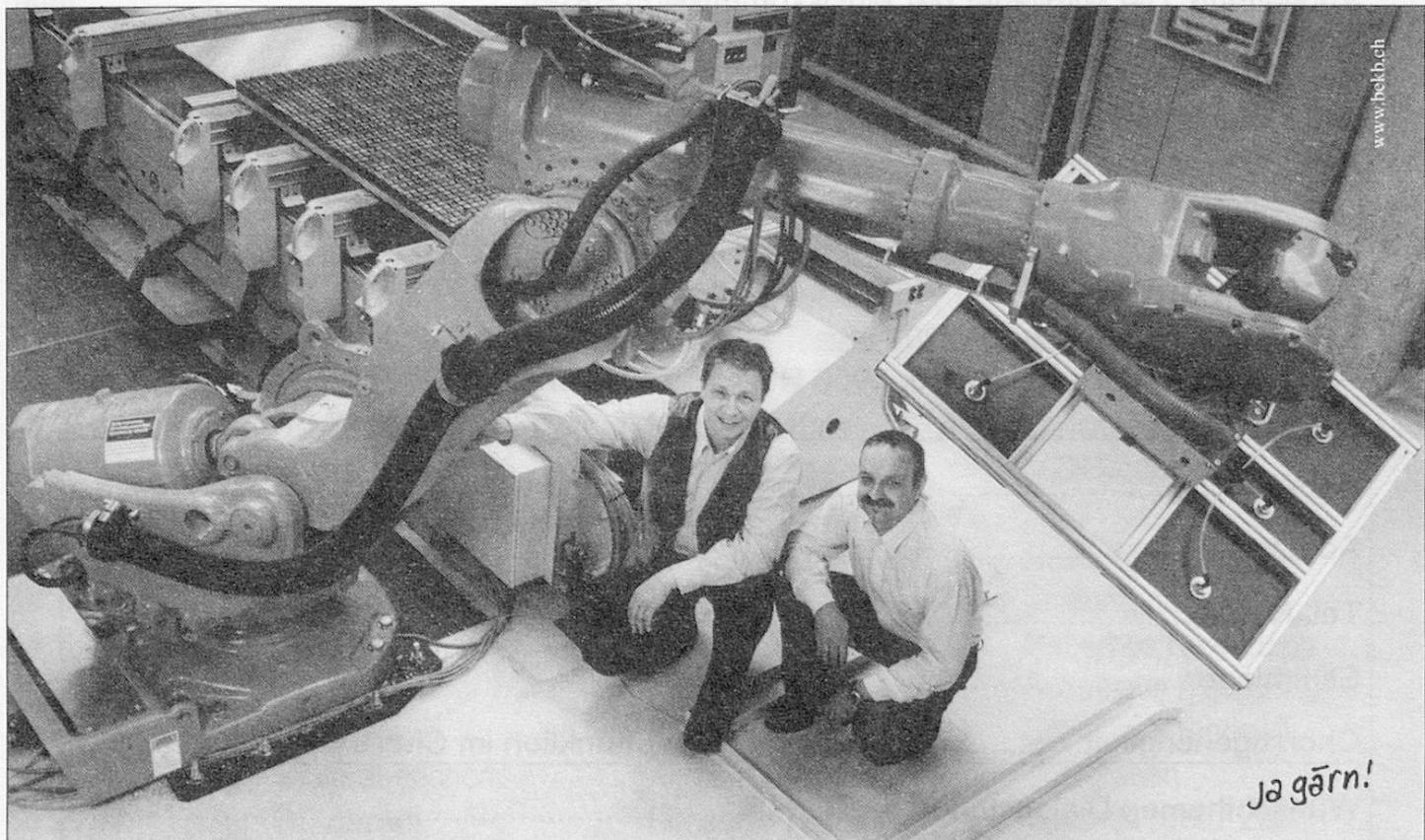


aussspannen. Sitzen unter dem prächtigen Feigenbaum im Hof ...dösen im weichen Liegestuhl oder einfach nur die liebliche Landschaft des Piemonts auf sich wirken lassen. Beim Apéritif wurde das jeweils fünf Gänge umfassende Menu besprochen, welches sich ausschliesslich der piemontesischen Küche widmete. Die Aufteilung der Gruppen erfolgte jeden Tag neu, ganz den Bedürfnissen und Vorlieben der Kursteilnehmer/-innen entsprechend. Brigitte Schweizer und Denise Bader, die beiden wunderbaren, verständnisvollen "Küchenfeen", waren für den Einkauf und die Koordination der ganzen Verpflegung verantwortlich. Stets standen sie beratend mit Tipps und Tricks zur Stelle, ob es sich nun um das Zerkleinern einer steinharten Torrone handelte oder um eine Weinempfehlung zum Apéritif.



Die stolzen Besitzer des Weingutes "Cascina Barricchetti" Nicole Trümpy Peter und Jürg Peter organisierten wiederum das Abschlusskonzert vom Freitagabend in der Konzertkirche des Nachbar-

dorfs Somano, welches eine intensive und bereichernde Woche krönte. Um die Idee der musikalisch – kulinarischen Europareise weiterzuspinnen, ist 2008 nebst der Piemontwoche eine zweite im Bregenzerwald geplant. Aktuelle Informationen erhalten Sie jederzeit unter [www.musicaecucina.ch](http://www.musicaecucina.ch)



**Daniel Berchtold und Eduard Bachmann, Wood Unlimited AG:  
seit 2001 Neuunternehmer mit der BEKB | BCBE Biel.**



B E K B | B C B E