

Zeitschrift: BKGV-Information
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2002)
Heft: 54

Artikel: Bernisch kantonales Gesangfest 2003
Autor: Knuchel, Hugo
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954612>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BERNISCH KANTONALES GESANGFEST 2003

BKGF'2003 – ATELIERKONZERTE

Gemäss Reglement für die bernischen Kantonalgesangfeste (BKGF) sind auch für das BKGF'2003 in Wangen a.A. Atelierkonzerte vorgesehen.

Die Bildung von Ateliers ist Sache der Chorvereinigungen und/oder initiativer Chorleiterinnen und Chorleiter.

Da es ein Gesangfest ist, empfiehlt die Musikkommission, für die Ateliers vorwiegend a-capella-Literatur oder höchstens solche mit einem kleinen Begleitinstrumentarium auszuwählen.

Betreffend Kostenbeteiligung seitens des BKGV gilt Art. 13.2 des Reglements: „*Die Musikalien für Atelier-Chöre sind von den Chören anzukaufen. Der BKGV leistet einen von der Geschäftsleitung BKGV festgelegten Beitrag pro teilnehmende Sängerin/teilnehmenden Sänger*“.

Es ist ein Budget zu erstellen.

Ausgaben für teure Begleitensembles gehen zu Lasten der Chöre.

Anmeldeformulare können beim Präsidenten der Musikkommission BKGV

Hugo Knuchel, Wiesenweg 12, 3427 Utzenstorf, Tel. 032 665 47 88
angefordert werden.

Weitere Angaben über die Atelierkonzerte sind dem obgenannten Reglement in den Art. 27 – 32 zu entnehmen.

Für die Musikkommission BKGV

Hugo Knuchel, Präsident