

**Zeitschrift:** BKGV-Information  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (2002)  
**Heft:** 53  
  
**Rubrik:** Musikkommission

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# MUSIKKOMMISSION

## Berufsbegleitender Ausbildungskurs für nebenberufliche Chorleiterinnen und Chorleiter (mit Fähigkeitsausweis)

<b>Zielpublikum</b>	An Chorleitung interessierte Laien mit musikalischen Grundkenntnissen
<b>Kursfächer</b>	<b>Chorleitung</b> Schlagtechnik, Dirigiertechnik, Probengestaltung, Arbeitsmethoden im Chor, Grundlagen der Instrumentenkunde, Kenntnis der Chorliteratur, Konzertorganisation, Lesen einfacher Partituren  <b>Musiktheorie und Musikgeschichte</b> Funktionsharmonische Abläufe, Gestaltungsprinzipien und historische Stilkunde der westlichen Vokalmusik (14-täglich)  <b>Blattsingen und Gehörbildung</b> Die Fähigkeit erarbeiten, sich einerseits ein Notenbild klanglich vorzustellen und andererseits musikalische Abläufe akustisch erfassen und kontrollieren zu können (Intervalle, Drei- und Vierklänge, Tonleitern, Rhythmus) Solmisation  <b>Funktionales Klavierspiel</b> Begleitungsmöglichkeiten und Partiturspiel als Hilfe für die Chorarbeit (14-täglich)  <b>Stimmbildung</b> Erwerben von stimmtechnischen Fähigkeiten im Hinblick auf eine möglichst ideale Vorbildfunktion, chorische Stimmbildung
<b>Dozentinnen/ Dozenten</b>	Thea D. Cornell-Mosimann (Gesangslehrerin, Stimmbildnerin, Chorleiterin) Blanka Siska (Klavierlehrerin) Christian Gerber (Theorielehrer, Komponist, Improvisator) Hans Gafner (Chor- und Orchesterleiter), Kursleitung
<b>Praktika</b>	Die Kursteilnehmerinnen und -teilnehmer absolvieren während der Ausbildungszeit zwei Praktika von je 3 Monaten Dauer in zwei verschiedenen Chören (I: Hospitation, II: Chorleitung)

<b>Kursaufbau</b>	Der Kurs ist modular aufgebaut. Die Dispensation von einzelnen Fächern ist bei genügender Vorbildung in Absprache mit dem Kursleiter möglich
<b>Modulbesuch</b>	Für Personen, die nicht den ganzen Kurs belegen möchten, ist bei genügendem Platz der Besuch einzelner Module möglich (ohne Fähigkeitsausweis)
<b>Kursdauer</b>	4 Semester zu je 16 Kurswochen
<b>Kursort</b>	Bern
<b>Kurszeiten</b>	jeweils Samstag Vormittag zwischen 8.30 und 13.30 Uhr
<b>Kursgeld</b>	Schulgeld je nach Kursbelegung: Fr. 1'200.- bis Fr. 1'250.- pro Semester; für Ausserkantonale: Fr. 1'800.- bis Fr. 2'250.-/Sem. Der BKGV unterstützt Teilnehmerinnen und Teilnehmer aus den Reihen der ihm angeschlossenen Chöre mit einem Kostenbeitrag. Absolventinnen und Absolventen des Kurses, welche während des Kurses noch nicht Mitglied eines dem BKGV angeschlossenen Chores waren, aber nach Abschluss des Kurses während drei Jahren einen dem BKGV angeschlossenen Chor leiten, können die Unterstützung nachfordern (Art. 5 der Vereinbarung zw. VBMS und BKGV betr. Ausbildung nebenberuflicher Chorleiterinnen und Chorleiter). Die vorliegenden Tarife beinhalten die zugesicherte Unterstützung des Amtes für Erwachsenenbildung des Kantons Bern.
<b>Aufnahmetest</b>	Anfangs Mai 2002 Mit dem Aufnahmetest wird abgeklärt, ob die angemeldeten Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer über die nötigen motorischen und stimmlichen Voraussetzungen verfügen und wie der Stand ihrer instrumentalen Fähigkeiten sowie ihrer musiktheoretischen Kenntnisse ist. Für den Aufnahmetest ist eine Gebühr von Fr. 80.- zu entrichten.
<b>Abschluss</b>	Die bestandene Abschlussprüfung ist Voraussetzung für den Fähigkeitsausweis.
<b>Teilnehmer</b>	10 - 14 Personen

<b>Anmeldefrist</b>	1. April 2002
<b>Abmeldebe- Bedingungen</b>	Bei Abmeldungen bis zum 1. April 2002 wird eine Bearbeitungs- gebühr von Fr. 25.- in Rechnung gestellt, danach die Gebühr ei- nes Semesters
<b>Auskunft/ Anmeldung</b>	Hans Gafner, Gurnigelstrasse 55, 3110 Münsingen Tel. 031 721 40 16, Fax 031 721 93 16 E-Mail: <a href="mailto:hansgafner@hotmail.com">hansgafner@hotmail.com</a>

## **Atem - Stimme - Mensch**

## **Seminare**

Erich Stoll mit einem Fachteam für Atemrhythmisch Angepasste  
Phonation nach Coblenzer/Muhar  
Stimmbetreuung, Stimmbildung, Chorschulung

### **7.- 12. April 2002, Ligerz am Bielersee**

Atem und Stimme (Basiskurs)

### **28. Juli – 3. August 2002, Zäziwil, Appenberg**

Chorgesang- und Stimmbildungswoche

### **6. – 11. Oktober 2002, Schönried bei Gstaad**

Atem und Stimme (Aufbaukurs)

Auskünfte/Kursunterlagen bei:

Erich Stoll, Gesangslehrer, Sänger, Chorleiter

Atem-Stimm- und Sprecherzieher

Hofacher 79, CH-3306 Etzelkofen

Telefon: 031 765 53 02, Natel: 079 560 24 22

E-Mail: [erich.stoll@bluewin.ch](mailto:erich.stoll@bluewin.ch), Internet: [www.atemstimmemensch.ch](http://www.atemstimmemensch.ch)