

Zeitschrift: BKGV-Information
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (1995)
Heft: 27

Artikel: SUISA : erstmals Top Twenty der Chorwerke veröffentlicht!
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954625>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SUISA **Erstmals *Top Twenty* der Chorwerke veröffentlicht!**

Auffallend ist bei der Hitliste der meistgesungenen Chorwerke und den von Instrumentalvereinen meistgespielten Werken die Vielsprachigkeit: Deutsch auf dem 1. Rang mit "Freundschaft" von Jakob Ehrensperger, Italienisch auf Platz 2 mit "La Montanara" von Antonio Ortelli und wieder Deutsch auf dem 3. Rang von August BÜchse "Das Elternhaus". Auf den weiteren Plätzen sind zusätzlich Französisch und Rätoromanisch vertreten.

Meistgespielte Chorwerke und Werke von Instrumental-Vereinen in der Schweiz im Jahre 1993

(in der Reihenfolge der Rangordnung)

Freundschaft	<i>Jakob Ehrensperger</i>
La Montanara	<i>Antonio Ortelli</i>
Das Elternhaus	<i>August BÜchse</i>
Weinland	<i>Robert Pracht</i>
Grüss mir die Reben Vater Rhein	<i>Hermann Sonnet</i>
Aus der Traube in die Tonne	<i>Kurt Lissmann</i>
Dorma bain	<i>Nuot Vonmoos</i>
In Salzburg zu St. Peter	<i>Hans Lösch</i>
In die blühende Welt	<i>Hermann Sonnet</i>
Le vieux chalet	<i>Joseph Bovet</i>
Signore delle Cime	<i>Giuseppe Marzi</i>
Mein Dörflein	<i>Hans Ackermann</i>
Wie gross bist Du	<i>Most Marty</i>
Chilchli	<i>Emil Grollimund</i>
Zapfenstreich	<i>Martin Möckli</i>
Te voici vigneron	<i>Carlo Boller</i>
So ein Tag	<i>Lothar Olias</i>
Rheinglaube	<i>Hermann Sonnet</i>
Nach der Heimat kam ich wieder	<i>Gripekoven</i>