Zeitschrift: BKGV-Information

Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband

Band: - (1992)

Heft: 18

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 18.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

BISONING

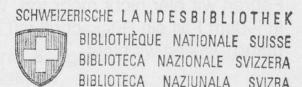
Mitteilungen des Vorstandes des Bernischen Kantonalgesangsvereins Bulletin d'information de la Société des Chanteurs Bernois

Erscheint unregelmässig

Nr. 18/Februar 1992

+34320

François Pantillon





Wer kennt ihn nicht, unser Ehrenmitglied François Pantillon? Die zahlreichen Konzerte und Einspielungen der Werke von François Pantillon im Jahre 1991 haben diesen Komponisten in die Reihe der Wichtigsten unseres Landes vorrücken lassen.

Im März übernahm CLAVES als neue CD die Einspielung der Uraufführung seines Oratoriums Claumeurs du Monde mit den Bieler Interpreten. Im November 1991 kam es dann zum internatlionalen Durchbruch von Claumeurs du Monde, anlässlich der triumphalen Tournee der Klubhaus-Konzerte

mit Chor und Orchester der Slowakischen Philharmonie Bratislava unter der Leitung von Olivier Dohnanyi und mit den hervorragenden Solisten Barbara Hendricks und Carl Johann Falkmann. So wurde François Pantillion in Zürich, Basel, Bern, Lausanne und Genf als Komponist gross gefeiert. Aus Begeisterung für Claumeurs du Monde will die Slowakische Philharmonie dieses Werk in diesem Jahre, 1992, in mehreren tschechoslowakischen Städten aufführen.

Wir, die Sängerschaft des Kantons Bern, gratulieren François Pantillon ganz herzlich und wünschen ihm auch in Zukunft viel Erfolg.

A. Iseli, Redaktor BKGV-Info

