

BKGV-Info/Impressum

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(1991)**

Heft 16

PDF erstellt am: **20.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

auf, landab ein schönes kameradschaftliches Verhältnis hatte. Ein Teil seines freundlichen Heims in der Konolfinger Schlossmatte war reserviert für die riesige, peinlich genau geführte Sängerbuchhaltung. Wenn jeweils Kassenrevision war, erschien man dazu – mit den Revisoren auch der Kantonalpräsident – im festlichen Sonntagsgewand. Und Werner Luginbühls Lebensgefährtin, wie er in Konolfingen aufgewachsen und hier verwurzelt, sorgte für Speis und Trank und nahm so teil an der durch die Arbeit für das Gesangswesen gewachsenen und gefestigten Kameradschaft. Dabei sah man hinein in ein wohnliches Haus, das einer harmonischen Familie – eine Tochter und zwei Söhne wuchsen hier heran – Heim war im schönsten Sinne des Wortes.

Beruflich war Werner Luginbühl mehr denn ein halbes Jahrhundert als Vertreter der Konolfinger Seifenfabrik Keller unterwegs, mit demselben Engagement, demselben Pflichteiher und derselben Treue wie im Gesangswesen – wie überall, wo er seine Dienste zur Verfügung stellte.

Ernst W. Eggimann

BKGV-Info/Impressum

Offizielles Organ des Bernischen Kantonalgesangvereins

Präsident:	Otto W. Christen, Freiburgstr. 77, 3008 Bern
Vizepräsidentin:	Eva Imer, Wigarte, 3473 Alchenstorf
Protokollführerin:	Hanni Bieri, Hotel Weisses Kreuz, 3800 Interlaken
Sekretär:	Hans Hänni, Postgässli 26, 3604 Thun
Franz. Korrespondent:	Ernest Kindler, Genossenschaftsstr. 33, 2560 Nidau
Kassier:	Johann Zingg, Hintergasse 65, 4914 Roggwil
Veteranenwesen:	Berti Krebs, Tägertschistr. 56, 3110 Münsingen
Bibliothekar:	Werner Beutler, Tannenweg 5a, 3073 Gümligen
Jugendsingen:	Rösli Ruch-Bösch, Grabenstrasse 14, 2557 Studen
Musikkommission, Präsi:	Hugo Knuchel, Wiesenweg 12, 3427 Utzenstorf
Redaktion:	Alfred Iseli, Birbach 9, 3326 Krauchthal

Die Berner Chöre am SGF 91

Musik, Gesang, sie sind das tragende Element der Begegnung, die dem Schweizerischen Gesangfest tieferen menschlichen Sinn verleihen soll. Sie sind auch Ausdruck verschiedener regionaler Kulturen, deren Vielfalt reizvoll ist. Beim SGF 91 werden neue Wege in der Präsentation der musikalischen Beiträge beschritten. Zudem sind die Teilnahmebedingungen möglichst offen gestaltet, damit das Fest volle Breiten- und Tiefenwirkungen erhält.

Nachstehende Chöre werden unseren Kanton wie folgt vertreten:

Chor	Festort
Gemischter Chor Alchenstorf	Sursee
Gemischter Chor Allmendingen	Willisau
Gemischter Chor Attiswil	Luzern