

**Zeitschrift:** BKGV-Information  
**Herausgeber:** Berner Kantonalgesangverband  
**Band:** - (1990)  
**Heft:** 11

**Artikel:** SGF Luzern 1991 - "Berner Kantate"  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-954636>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## SGF Luzern 1991 – "Berner Kantate"

Die "Berner-Kantate" ist nun da. Geschaffen haben sie Ernst W. Eggimann (Text) und Hans Häsler (Musik).

Sie besteht aus fünf Teilen und wird von einem Bläserquintett begleitet. Die Teile 1, 3 und 5 beschreiben die Ideale des Berners und die Schönheiten seines Kantons, sind in Chorsätzen für alle drei Chorgattungen gesetzt und werden von den Bläsern begleitet. Dazwischen wird im 2. und 4. Teil eher die Wirklichkeit, welche nicht immer harmonisch und wohlklingend ist, geschildert, gesetzt für Sprechchor (junge und junggebliebene Sänger und Sängerinnen und/oder Jugendchor) und Bläserbegleitung.

Näheres über das Werk ist zu erfahren über die Kreispräsidenten und Kreisdirigenten, welchen das ganze Werk an der Konferenz vom 17. Februar 1990 in Münsingen vorgeführt wird.

Die Musikkommission des BKGv hat beschlossen, diese Kantate wenn möglich an allen fünf Festorten im Rahmen der Chorgruppenkonzerte aufzuführen. Damit wir die Chorgruppen bilden können, brauchen wir Ihre Anmeldung.

Senden Sie bitte untenstehenden Talon bis spätestens 28. Februar 1990 an:

Hugo Knuchel  
Präsident Musikkommission BKGv  
Wiesenweg 12  
3427 Utzenstorf  
Tel. 065/45 47 88



### Anmeldung für "Berner-Kantate"

Name des Vereins: .....

Chorgattung: F / M / G-Chor (unterstreichen) Anzahl Sänger/innen: ....

Provisorisch für Einzelchorvortrag angemeldet: Ja/Nein (unterstreichen)

Name, Adresse d. Dirigenten: .....

.....

Tel.: .....

Ort/Datum:

Unterschrift Präsident/in:

.....