Zeitschrift: Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der

Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte

Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel

Herausgeber: Schola Cantorum Basiliensis

Band: 28 (2004)

Heft: [1]

Register: Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften,

Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen

AfMw Archiv für Musikwissenschaft

AMl Acta Musicologica

Analecta Musicologica

AnM Anuario Musical

Ars Organi

BG Beiträge zur Gregorianik

BJbHM Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis

Chelys Concerto Early Music

EMH Early Music History

Études grégoriennes

Flöteninstrumente – Fischer, Agnes et alii (Hg.), Flöteninstrumente – Bau

und Spiel, München: Bayerischer Landesverein für

Heimatpflege 2003

Fs. Ahrens Abels, Birgit (Hg.), Vom rechten Thon der Orgel und

anderer Instrumente. Festschrift Christian Ahrens zum 60. Geburtstag, Bad Köstritz: Forschungs- und

Gedenkstätte Heinrich Schütz-Haus 2003

Fs. Front Scott, Darwin F. (Hg.), For the love of music. Fest-

schrift in honor of Theodore Front on his 90th

birthday, Lucca: Antiqua 2002

Fs. Leonhardt Hogwood, Christopher (Hg.), The keyboard in

Baroque Europe, Cambridge: Cambridge Univer-

sity Press 2003

Fs. Porter Rosen, David / Brook, Claire (Hg.), Words on music.

Essays in honor of Andrew Porter on the occasion of his 75th birthday, Hillsdale, NY: Pendragon Press

2003 (= Festschrift Series 20)

Fs. Ziino Antolini, Bianca M. et alii (Hg.), "Et facciam dolçi

canti". Studi in onore di Agostino Ziino in occasione del suo 65° compleanno, Lucca: LIM 2003

Gestik und Affekt Siegmund, Bert (Hg.), Gestik und Affekt in de

Siegmund, Bert (Hg.), Gestik und Affekt in der Musik des 17. und 18. Jahrhunderts. Internationale wissenschaftliche Arbeitstagung Michaelstein, 19. bis 21. Mai 2000, Michaelstein etc: Stiftung Kloster

Michaelstein und Stekovics 2003

Gs. Pass Czernin, Martin (Hg.), Gedenkschrift für Walter

Pass, Tutzing: Schneider 2002

Gs. Trinchieri Camiz

McIver, Katherine A. (Hg.), Art and music in the early modern period. Essays in honor of Franca Trinchieri Camiz, Aldershot: Ashgate 2003

Glareana Goldberg

GSJ Galpin Society Journal

HBSJ Historic Brass Society Journal

ICH Stiftung Lucerne Festival (Hg.), "Ich". Lucerne Festival, Sommer 2003, Frankfurt etc.: Stroem-

feld 2003

Imago Musicae

Informazione organistica

IRASM International Review of the Aesthetics and Socio-

logy of Music

Il Saggiatore Musicale **ISM**

JAMIS Journal of the American Musical Instrument

Society

Journal of the American Musicological Society JAMS Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikfor-**IbSIM**

schung Preußischer Kulturbesitz

Journal of the Lute Society of America JLSA

The Journal of Musicology JM

IRMA Journal of the Royal Musical Association

Bartsch, Cornelia / Borchard, Beatrix / Cadenbach, Kgr.-Bericht Berlin 2001

Rainer (Hg.), Der "männliche" und der "weibliche" Beethoven. Bericht über den Internationalen musikwissenschaftlichen Kongress vom 31. Oktober bis 4. November 2001 an der Universität der Künste

Berlin, Bonn: Beethoven-Haus 2003

Kgr.-Bericht

Ottenberg, Hans-Günter/Steude, Wolfgang (Hg.), Dresden 1996-1999 Theatrum Instrumentorum Dresdense, Bericht über

> die Tagungen zu historischen Musikinstrumenten Dresden 1996, 1998 und 1999, Schneverdingen:

Wagner 2003

Kgr.-Bericht Leuven 1999 Bouckaert, Bruno / Schreurs, Eugeen (Hg.), The Bur-

gundian-Habsburg court complex of music manuscripts (1500-1535) and the workshop of Petrus Alamire. Colloquium proceedings Leuven, 25-28

november 1999, Leuven: Alamire 2003

Kirchenmusikalisches Jahrbuch KmIb

König David Dietrich, Walter / Herkommer, Hubert (Hg.), König

David – biblische Schlüsselfigur und europäische Leitgestalt, Freiburg und Stuttgart: Universitätsverlag Freiburg Schweiz und Kohlhammer 2003

Machaut's music Leach, Elizabeth Eva (Hg.), Machaut's music – new

interpretations, Woodbridge: Boydell Press 2003 (= Studies in Medieval and Renaissance music 1)

MiBW Musik in Baden-Württemberg. Jahrbuch

MeS Musica e Storia

Mf Die Musikforschung
M&L Music & Letters

VIX.L IVIUSIC & Letter

Music in Art
MuG
Musik und Gottesdienst

MuK Musik und Kirche

Musik in Bayern

NMwJb Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch

nrmi nuova rivista musicale italiana nz Neue Zeitschrift für Musik

Oboe-Fagott

ÖMZ Österreichische Musik-Zeitschrift PMM Plainsong and Medieval Music

Poetic and musical legacy Stewart, Marc / Wulstan, David (Hg.), The poetic of Heloise and Abelard and musical legacy of Heloise and Abelard: an

and musical legacy of Heloise and Abelard: an anthology of essays by various authors, Ottawa:

The Institute of Mediaeval Music 2003

Polifonia

RdM Revista de Musicología

Recercare

RIM Rivista Italiana di Musicologia

RMFC Recherches sur la Musicque Française Classique

RMl Revue de Musicologie

Rohrblatt

Schütz-Jahrbuch

SJbMw NF Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft Neue

Folge

Studi Musicali
The Consort

The Musical Times
The Organ Yearbook

Tibia

Troja Trossinger Jahrbuch für Renaissancemusik