

**Zeitschrift:** Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel

**Herausgeber:** Schola Cantorum Basiliensis

**Band:** 22 (1998)

**Register:** Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Jahrbücher und Reihen

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften,  
Jahrbücher und Reihen

AfMw	Archiv für Musikwissenschaft
Alta Capella	Eugeen Schreurs / Henri Vanhulst (Hg.), <i>Alta Capella. Music fragments and manuscripts in the Low Countries. Music printing in Antwerp and Europe in the 16<sup>th</sup> century. Colloquium proceedings Alden Biezen 23.–24.6., Antwerpen 23.–25.8 1995</i> , Leuven: Peer 1997 (= Yearbook of the Alamire Foundation)
AMl	Acta Musicologica
AnM	Anuario Musical
Bach	The Journal of the Riemenschneider Bach Institute Baldwin Wallace College
BG	Beiträge zur Gregorianik
BJbHM	Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis
Brass Bulletin	
Chelys	
COJ	Cambridge Opera Journal
Concerto	
Early Music	
EMH	Early Music History
FAM	Fontes Artis Musicae
Fs. d'Accone	Irene Alm / Alyson McLamore / Colleen Reardon (Hg.), <i>Musica Franca. Essays in honor of Frank d'Accone</i> , Stuyvesant: Pendragon Press 1997 (= Festschrift Series 18)
Fs. Gérard	Philippe Blay / Raphaëlle Legrand (Hg.), <i>Sillages musicologiques. Hommages à Yves Gérard</i> , Paris: Conservatoire national supérieur de musique et de danse 1997
Fs. Ickstadt	Herbert Schneider (Hg.), <i>Aspekte der Zeit in der Musik. Alois Ickstadt zum 65. Geburtstag</i> , Hildesheim: Olms 1997 (= Musikwissenschaftliche Publikationen Hochschule für Musik und darstellende Kunst Frankfurt/M. 4)
Fs. Lockwood	Jessie A. Owens / Anthony Cummings (Hg.), <i>Music in Renaissance cities and courts. Studies in honor of Lewis Lockwood</i> , Harmonie Park Press: Michigan 1997
Fs. Mahling	Axel Beer / Kristina Pfarr / Wolfgang Ruf (Hg.), <i>Festschrift Christoph-Hellmut Mahling zum 65. Geburtstag</i> , Tutzing: Schneider 1997
Fs. Moeck	Nikolaus Delius (Hg.), <i>Sine musica nulla vita. Festschrift Hermann Moeck zum 75. Geburtstag am 16. September 1997</i> , Celle: Moeck 1997

- Fs. Rummenhüller Thomas Ott / Heinz von Loesch (Hg.), *Musik befragt, Musik vermittelt. Peter Rummenhüller zum 60. Geburtstag*, Augsburg: Wißner 1996
- G&L Gitarre & Laute
- Glareana
- Gs. Abert Klaus Hortschansky (Hg.), *Traditionen – Neuansätze. Für Anna Amalie Abert (1906–1996)*, Tutzing: Schneider 1997
- Gs. Sartori Mariangela Donà / François Lesure (Hg.), *Scritti in memoria di Claudio Sartori*, Lucca: LMI 1997
- GSJ Galpin Society Journal
- Harpa
- HBSJ Historic Brass Society Journal
- Imago Musicae
- Intrada
- ISM Il Saggiatore Musicale
- Jahrbuch 97 Musik in Baden-Württemberg. Jahrbuch 1997
- JbLH Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie
- JbSIM Jahrbuch des Staatlichen Instituts für Musikforschung Preußischer Kulturbesitz
- JAMIS Journal of the American Musical Instrument Society
- JAMS Journal of the American Musicological Society
- JM The Journal of Musicology
- JMTh Journal of Music Theory
- JRMA Journal of the Royal Musical Association
- KmJb Kirchenmusikalisches Jahrbuch
- LSJ Lute Society Journal
- MD Musica Disciplina
- MeS Musica e Storia
- Mf Die Musikforschung
- MII Musique Images Instruments. Revue française d'organo-  
logie et d'iconographie musicale
- M&L Music & Letters
- MQ The Musical Quarterly
- MuG Musik und Gottesdienst
- MuK Musik und Kirche
- Musik in Bayern
- NMwJb Neues Musikwissenschaftliches Jahrbuch
- NZ Neue Zeitschrift für Musik
- nirmi nuova rivista musicale italiana
- 19<sup>th</sup> Century Music
- ÖMZ Österreichische Musik-Zeitschrift
- PMM Plainsong and Medieval Music
- PPR Performance Practice Review

---

RBM	Revue Belge de Musicologie
Recercare	
RIM	Rivista Italiana di Musicologia
RMI	Revue de Musicologie
Schütz-Jahrbuch	
SJbMw	Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft
SMB	Schweizer Musikpädagogische Blätter
Studi Musicali	
The Organ Yearbook	
Tibia	
TVNM	Tijdschrift van de Vereniging voor Nederlandse Mu- ziekgeschiedenis