

Zeitschrift:	Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel
Herausgeber:	Schola Cantorum Basiliensis
Band:	17 (1993)
Register:	Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften,
Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen*

AfMw	Archiv für Musikwissenschaft
Alte Musik II	Veronika Gutmann, <i>Alte Musik II. Konzert und Rezeption</i> , Winterthur: Amadeus 1992 (= Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis, Sonderband zum 50. Jubiläum des Vereins „Freunde alter Musik in Basel“)
AM	Anuario Musical
AML	Acta Musicologica
AR	American Recorder
Ars Musica	Ars Musica Jahrbuch, Michaelstein 1992
Bach	The Journal of the Riemenschneider Bach Institute
BG	Baldwin Wallace College
BJbHM	Beiträge zur Gregorianik
BM	Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis
Brass Bulletin	Beiträge zur Musikwissenschaft
Bündner Monatsblatt	
Chelys	
Concerto	
Der Geschichtsfreund	
Early Music	
EMH	Early Music History
FAM	Fontes Artis Musicae
Fs. Croll	Wolfgang Gratzer / Andrea Lindmayr (Hg.), <i>De Editione Musices. Festschrift Gerhard Croll zum 65. Geburtstag</i> , Laaber: Laaber 1992
Fs. Ratner	Wye J. Allanbrook / Janet M. Levy / William P. Mahrt (Hg.), <i>Convention in eighteenth- and nineteenth-century music. Essays in honor of Leonard G. Ratner</i> , Stuyvesant: Pendragon Press 1992
Fs. Schmitz	Andreas Eichhorn (Hg.), <i>Festschrift Hans-Peter Schmitz zum 75. Geburtstag</i> , Kassel etc.: Bärenreiter 1992
GL	Gitarre & Laute
Glareana	
GSJ	Galpin Society Journal
Harpa	
HBSJ	Historic Brass Society Journal
Imago Musicae	
IRASM	International Review of the Aesthetics and Sociology of Music

JAMIS	Journal of the American Musical Instrument Society
JAMS	Journal of the American Musicological Society
JM	The Journal of Musicology
JMTh	Journal of Music Theory
JRMA	Journal of the Royal Musical Association
JVdGSA	Journal of the Viola da Gamba Society of America
Le tambour et la harpe	Jean-Rémy Julien / Jean Mongrédiens (Hg.), <i>Le tambour et la harpe. Œuvres, pratiques et manifestations musicales sous la Révolution 1788–1800</i> , Paris: Éditions du May 1991
MD	Musica Disciplina
Medieval poetry	Rebecca A. Baltzer / Thomas Cable / James I. Wimsatt (Hg.), <i>The union of words and music in medieval poetry</i> , Austin: University of Texas Press 1991
Mf	Die Musikforschung
ML	Music & Letters
MQ	The Musical Quarterly
MR	The Music Review
MuG	Musik und Gottesdienst
MuK	Musik und Kirche
Musa-Årbog	
Musica	
Musica Sacra	
Musical thought	John Paynter / Tim Howell / Richard Orton / Peter Seymour (Hg.), <i>Companion to contemporary musical thought</i> , London and New York: Routledge 1992
Musik in Bayern	
Musikalische Metamorphosen	Silke Leopold (Hg.), <i>Musikalische Metamorphosen. Formen und Geschichte der Bearbeitung</i> , Kassel etc.: Bärenreiter 1992 (= Bärenreiter Studienbücher Musik)
Musiktheorie	
Notes	
NZ	Neue Zeitschrift für Musik
nrmI	nuova rivista musicale italiana
OF	Oboe-Fagott
ÖMZ	Österreichische Musik-Zeitschrift
PMM	Plainsong & Medieval Music
PPR	Performance Practice Review
RIM	Rivista Italiana di Musicologia
RMFC	Recherches sur la Musique française classique
RMl	Revue de Musicologie
RMS	Revue Musicale de Suisse Romande
SJbM	Schweizer Jahrbuch für Musikwissenschaft

SMB	Schweizer Musikpädagogische Blätter
Studi Musicali	
Studies in Music	
The Organ Yearbook	
Tibia	
TVNM	Tijdschrift van de Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis