

Zeitschrift:	Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel
Herausgeber:	Schola Cantorum Basiliensis
Band:	9 (1985)
Register:	Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongressberichte, Jahrbücher und Reihen

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

*Verzeichnis der ausgewerteten Zeitschriften, Festschriften, Kongreßberichte,
Jahrbücher und Reihen*

AMl	Acta Musicologica
	Analecta Musicologica
Bach	Bach. The quarterly journal of the Riemenschneider Bach Institute
Beiträge zur Aufführungs-praxis	Karpf, Roswitha V., <i>Musik am Hof Maria Theresias</i> = Beiträge zur Aufführungspraxis 6, München und Salzburg: Katzbichler 1984
BJbHM	Basler Jahrbuch für Historische Musikpraxis
BMMIB	Brussels Museum of Musical Instruments Bulletin
	Brass Bulletin
	Chelys
	concerto
	The Consort
	Early Music
Early Music History	Fenlon, Iain (Hg.), <i>Early Music History. Studies in medieval and early modern music</i> , Bd. 4, Cambridge etc., Cambridge University Press 1984
FAM	Fontes Artis Musicae
Fs. Eggebrecht	Breig, Werner / Brinkmann, Reinhold / Budde, Elmar, <i>Analysen. Beiträge zu einer Problemgeschichte des Komponierens. Festschrift für Hans Heinrich Eggebrecht zum 65. Geburtstag</i> = Beiträge zum AfMw 23, Wiesbaden: Steiner 1984
GL	Gitarre und Laute
Gs. Anderson	Gordon Athol Anderson (1929–1981). <i>In Memoriam von seinen Studenten, Freunden und Kollegen</i> = Wissenschaftliche Abhandlungen 41, 1–2, Henryville etc.: Institute of Mediaeval Music, Ltd. 1984
GSJ	Galpin Society Journal
	Imago Musicae
	Jahrbuch des Museums für Kunst und Gewerbe Hamburg
Jakob Stainer	Salmen, Walter (Hg.), <i>Jakob Stainer und seine Zeit</i> = Innsbrucker Beiträge zur Musikwissenschaft 10, Innsbruck: Helbling 1984
JAMIS	Journal of the American Musical Instrument Society
JAMS	Journal of the American Musicological Society
JbLH	Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie
JLSA	Journal of the Lute Society of America
JM	Journal of Musicology
JMR	The Journal of Musicological Research
JPMMS	Journal of the Plainsong & Medieval Music Society
JVdGSA	Journal of the Viola da Gamba Society of America
KK	Katholische Kirchenmusik
KmJb	Kirchenmusikalischs Jahrbuch

ma	music analysis
Mf	Die Musikforschung
ML	Music and Letters
	Musicologica Austriaca
	Musik in Bayern
MuG	Musik und Gottesdienst
MuK	Musik und Kirche
	Musique Ancienne
nRMI	nuova Rivista Musicale Italiana
NZ	Neue Zeitschrift für Musik
ÖMZ	Österreichische Musikzeitschrift
PRMA	Proceedings of the Royal Musical Association
RBM	Revue Belge de Musicologie
RMFC	Recherches sur la Musique Française Classique
RMI	Revue de Musicologie
RMS	Revue Musicale de Suisse Romande
	Schütz-Jahrbuch
	Studi Musicali
	Studien zur Musikwissenschaft
	Tibia
TVNM	Tijdschrift van de Vereniging voor Nederlandse Muziekgeschiedenis
4. Symposium	Thom, Eitelfriedrich (Hg.), <i>Bericht über das 4. Symposium zu Fragen des Instrumentenbaus – Blechblasinstrumente des 17. und 18. Jahrhunderts</i> = Beihefte zu den Studien zur Aufführungspraxis und Interpretation von Instrumentalmusik des 18. Jahrhunderts, Blankenburg 1984