

Zeitschrift:	Basler Jahrbuch für historische Musikpraxis : eine Veröffentlichung der Schola Cantorum Basiliensis, Lehr- und Forschungsinstitut für Alte Musik an der Musik-Akademie der Stadt Basel
Herausgeber:	Schola Cantorum Basiliensis
Band:	4 (1980)

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BASLER JAHRBUCH
FÜR
HISTORISCHE
MUSIKPRAXIS
IV
1980

AMADEUS

P 30409 + 080

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRAXIS

IV

(1980)

Fr. 48,-

4

BASLER JAHRBUCH FÜR HISTORISCHE MUSIKPRAXIS

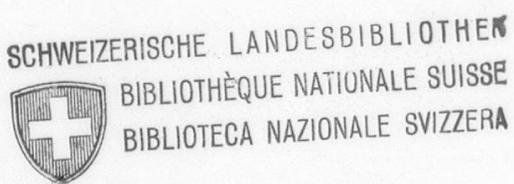
eine Veröffentlichung der
Schola Cantorum Basiliensis
Lehr- und Forschungsinstitut für alte Musik
an der Musik-Akademie der Stadt Basel

herausgegeben von
Peter Reidemeister

IV
(1980)

AMADEUS

Redaktion: Dagmar Hoffmann-Axthelm



(1981)

AMADEUS VERLAG · WINTERTHUR/SCHWEIZ

© COPYRIGHT 1981 BY AMADEUS VERLAG (BERNHARD PÄULER), WINTERTHUR/SCHWEIZ
ALLE RECHTE VORBEHALTEN. JEGLICHE WIEDERGABE VON TEXTEN, GRAFIKEN
UND NOTENBEISPIELEN NUR MIT ERLAUBNIS DES VERLAGS GESTATTET

GESTALTUNG UND MONTAGE: BERNHARD PÄULER, WINTERTHUR

SATZ: REINER HARBERING, FRANKFURT AM MAIN

NOTENGRAFIK: YVONNE MORGAN, WINTERTHUR

DRUCK: ERNST BÜHLER, HENAU

PRINTED IN SWITZERLAND

BP 2025