

Zeitschrift: Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens

Herausgeber: [s.n.]

Band: 56 (2014)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALT BÜNDNER JAHRBUCH 2014

Editorial

- 7 **Kulturförderung als Kulturpolitik**
Chasper Pult

Thema

- 9 **Kulturförderung
durch den Kanton Graubünden**
Martin Jäger
- 17 **«Kultur ist nur ein dünnes Apfelhäutchen
über einem glühenden Chaos»**
Vera Kaiser
- 22 **Der Beitragsfonds
der Graubündner Kantonalbank**
Alois Vinzens
- 25 **Kulturförderung durch private Stiftungen**
Peter Metz

Kunst

- 29 **Ein Leben für die Kunst –
und die künstlerische Freiheit:
Zum Schaffen von Lilly Keller**
Andreas Bellasi, Ursula Riederer
- 37 **Restitution eines Max Liebermann-
Gemäldes. Ein Fallbeispiel aus Graubünden**
Beat Stutzer

Musik

- 43 **Zwischen Avantgarde und Naturidylle –
der Pianist und Komponist Urban Derungs**
Stephan Thomas

Baukultur

- 51 **Erinnerungen an Bruno Giacometti,
den Architekten des Bündner
Naturmuseums**
Jürg Paul Müller
- 56 **Als Praktikant im Architekturbüro Giacometti**
Marcus Schmid
- 61 **Das neue Haus Cleric
der Bündner Kantonsschule**
Markus Dünner

Geschichte

- 67 **Die Schaffung der Pädagogischen
Hochschule Graubünden im Prozess der
Transformation und Neugründung**
Andrea Jecklin
- 79 **Bündner Frauenschule
und Frauenlehrberufe in Graubünden**
Verena Fankhauser und Hans Studer
- 86 **Στοιχεῖα Παιδαγωγικῆς –
Wie kommt ein Bündner Lehrbuch
nach Griechenland? (Teil 1/2)**
Peter Metz

96	Neptun im Engadin? Zum Gemeindewappen von Samedan <i>Peter Litwan</i>	Anhang
105	«Schiers ist wirklich weitherziger als sein Ruf»: Paul Haller als Lehrer an der Evangelischen Lehranstalt (1913–1916) <i>Walter Lerch</i>	139 Autorenspiegel 142 Inserentenverzeichnis 143 SCALA – Beihefte zum Bündner Jahrbuch 144 Vorschau Bündner Jahrbuch 2015
117	Das Zivilstandswesen in Graubünden: von Gesetz, Verordnung und vom Leben <i>Domenic Buchli</i>	

Totentafel

127	Ingrid R. Metzger 1939–2012 <i>Elena Mango</i>
130	Chasper Stupan 1941–2012 <i>Theo Haas</i>
132	Otto A. Largiadèr 1926–2012 <i>Barbara Janom Steiner, Gian F. Largiadèr</i>
134	Hannes Meyer 1939–2013 <i>Rudolf Meyer-Woods, Elisabeth Bardill-Meyer</i>
136	Joachim Caluori 1931–2013 <i>Stefan Engler</i>
138	In memoriam Gion Antoni Derungs