

**Zeitschrift:** Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens

**Herausgeber:** [s.n.]

**Band:** 42 (2000)

## Werbung

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

---

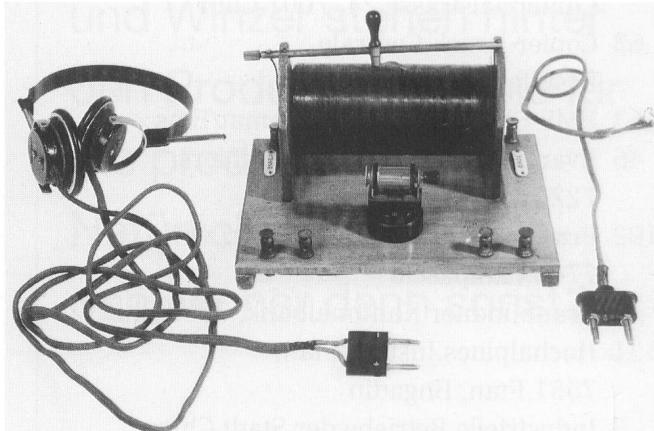
## *Vorschau auf das* **BÜNDNER JAHRBUCH 2001**

### **Feuilleton zu Kunst und Kultur**

- Das künstlerische Schaffen von Steivan Liun Konz, Guarda
- Roland Gysin: Erinnerungen an die Lehrerstelle auf Stels
- Hans Mohler: Partisanen
- Gedenkstunde für Jean Rodolphe von Salis, geboren 1901
- Künstler Andrea Nold zum 80. Geburtstag

### **Beiträge und Studien zur Geschichte**

- Von den Drei Bünden zum Kanton Graubünden  
(Peter Metz sen., Chur)
- Alberto Giacomettis Schierser Jahre  
(Donat Rütimann, Zürich)
- Die Schriftstellerin Tina Truog-Saluz  
(Patricia Ursina Carl, Zürich)
- Die Affäre Conradi 1923  
(Georges Capol, Oberuzwil)
- Entwicklung der drahtlosen  
Kommunikation in Graubünden  
(Edgar Hermann, Igis)



### **Thema des Forums**

Viva – Gesundheit in Graubünden

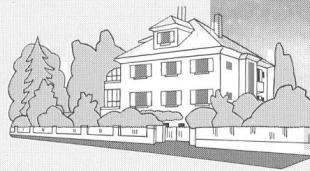
In acht Beiträgen nehmen Persönlichkeiten zu Fragen des Gesundheitswesens Stellung: Woran können die Gesundheitskosten genesen? Wie gesund ist Sport? Wer kennt die SANZ, die seit 20 Jahren in Chur ansässige «Schweizerische Arzneimittel-Nebenwirkungs-Zentrale»? Wie erhalten wir unser gesundes Klima und unsere beeindruckende Landschaft als wirtschaftliche Grundlagen unseres Kantons?

### **Totentafel**

Zum Tod des Fotografen Otto Furter  
Würdigung von Prof. Dr. Heinrich Schmid  
Dr. med. Constant Wieser

# Tagesschule

## Wo das Lernen leichter fällt



Wo das Lernen leichter fällt

**Das Lernstudio Chur ist eine private Tagesschule in unmittelbarer Nähe des Bahnhofes (2 Min.). Wir unterrichten in der 5./6. Primar-, der Real- und der Sekundarschule und bereiten im 10. Schuljahr auf weiterführende Schulen vor. Die individuelle Betreuung der Schüler/-Innen wird im Lernstudio Chur ganz gross geschrieben.**

Unbelastetes Lernen und die individuelle Betreuung sind tägliche Herausforderungen an unserer Tagesschule. In unseren Klassen werden nicht mehr als 12 Schüler und Schülerinnen aufgenommen; der Lehrer und die Lehrerin finden deshalb Zeit für die persönliche Betreuung der Kinder.

Oft erfüllen Schüler die Erwartungen nicht, welche Schule und Eltern an sie stellen, oder die von der Begabung hergestellt werden könnten. Dies kann die verschiedensten Gründe haben.

### Eignungsabklärung

Vor der Aufnahme ins Lernstudio ist eine schulische Eignungsabklärung obligatorisch. In dieser mehrstündigen Abklärung werden die Begabungsstruktur, das Arbeitsverhalten, die arbeits- und lerntechnischen Fähigkeiten, das stoffliche Wissen und das schulische Können ermittelt. Die Resultate dieser Standortbestimmung werden mit den Eltern ausführlich besprochen und dienen als Planungsgrundlage für die Schulung am Lernstudio. Von diesem Angebot können aber auch Eltern Gebrauch machen, die nur eine schulische Standortbestimmung für Ihren Sohn oder Ihre Tochter wünschen.

### Zwischenprüfungen, Zeugnisse, Promotion

An lernstudiointernen Prüfungen lernen die Schüler und Schülerinnen, mit einer Prüfungssituation umzu-

gehen, eine Aufgabe selbstständig zu bearbeiten und die zur Verfügung stehende Zeit einzuteilen. Dadurch können Prüfungsängste weitgehend abgebaut werden. Beim Wechsel in die Oberstufe müssen sich alle Schüler einer Übertrittsprüfung (Sekundarschule oder Gymnasium) unterziehen. Unsere Schüler erhalten das offizielle Zeugnis der bündnerischen Volksschule. Die Benotung wird durch einen Lehrerbericht erläutert und differenziert.

### Tagesablauf

Das Schulhaus in Chur ist ab 7.30 Uhr geöffnet. Am Mittag gehen die Schüler entweder zum Mittagessen nach Hause, mit einem Lehrer essen oder nehmen den mitgebrachten Lunch in der Schule zu sich. Eine beaufsichtigte Hausaufgabenstunde ist im Stundenplan integriert.

### Schulbegleitende Angebote

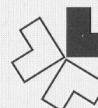
Das Lernstudio Chur hat aber auch eine Fülle schulbegleitender Angebote:

- Förderunterricht auf allen Stufen
- Prüfungsvorbereitung für Sek und Kanti
- Arbeits- und Lerntechnik für Primar und Oberstufe
- Begleitung für Realschüler mit Ziel Sek
- Schullaufbahnberatung und Planung

### Information

Detaillierte Auskünfte und Unterlagen über das gesamte Lernstudio-Angebot erhalten Sie über das Sekretariat. Falls erwünscht kann auch ein persönliches Gespräch mit der Schulleiterin Frau B. Rehli vereinbart werden.

**Information • Dokumentation • Beratung**



Lernstudio Chur AG

[www.lernstudio.ch](http://www.lernstudio.ch)

Daleustrasse 26, 7000 Chur, Tel 081 286 90 60, Fax 081 286 90 68

*Wir lieben die Felsen wegen den ungeheuren Abgründen dazwischen*