

Zeitschrift: Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens
Herausgeber: [s.n.]
Band: 41 (1999)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Vorschau auf das BÜNDER JAHRBUCH 2000

Feuilleton zu Kunst und Kultur

- Kulisse als Kunst: Das Bühnenbild von Thomas Zindel, Chur
- Von der Wahrheit des Unangenehmen: Satirische Kurzgeschichten von Sina Semadeni, Balgach
- Das künstlerische Schaffen von Steivan Liun Könz, Guarda
- Ein erfolgreicher Bündner Künstler im Thurgau: Andrea Nold
- Lebensrückblick des Gelehrten Prof. Georg Thürer, Teufen

Beiträge und Studien zur Geschichte

- Rätien in der Kosmographie Sebastian Münsters (Friedrich Meyer, Basel)
- Vor 200 Jahren: Von den Drei Bünden zum Kanton Graubünden (Peter Metz sen., Chur)
- Das Schicksal der Beisässenfamilie Salis in Mutten (Erwin Wyss, Chur)
- Blick hinter die Kulissen: zum Niedergang der <Bank für Graubünden> in den dreissiger Jahren (Joos Gartmann, Bern)
- Von der Kunst eines Handwerkers: Der Kunstschmied Otto Pinggera (Markus Rischgasser, Zizers)
- Die Silberfuchsfarmen von Klosters und Litzirüti (Peter Brosi, Trimmis, Gottfried Hug, Lüen)
- Zur Erinnerung an die Schriftstellerin Tina Truog-Saluz (Patricia Ursina Carl, Zürich)
- Leben und Schaffen des Churer Architekten Theo Hartmann (Prof. Kristiana Hartmann, Dortmund und Chur)

Thema des Forums

Öffentliche Plätze – gestaltete Räume. Zum Spannungsfeld von wirtschaftlichen, denkmalpflegerischen und ästhetischen Ansprüchen

Totentafel

Politiker und Schriftsteller Donat Cadruvi
Künstler Steivan Liun Könz



Tagesesschule

Wo das Lernen leichter fällt



Das Lernstudio Chur ist eine private Tagesesschule in unmittelbarer Nähe des Bahnhofes (2 Min.). Wir unterrichten in der 5./6. Primar-, der Real- und der Sekundarschule und bereiten im 10. Schuljahr auf weiterführende Schulen vor. Die individuelle Betreuung der Schüler/-Innen wird im Lernstudio Chur ganz gross geschrieben.

Unbelastetes Lernen und die individuelle Betreuung sind tägliche Herausforderungen an unserer Tagesesschule. In unseren Klassen werden nicht mehr als 12 Schüler und Schülerinnen aufgenommen; der Lehrer und die Lehrerin finden deshalb Zeit für die persönliche Betreuung der Kinder.

Oft erfüllen Schüler die Erwartungen nicht, welche Schule und Eltern an sie stellen, oder die von der Begabung hergestellt werden könnten. Dies kann die verschiedensten Gründe haben.

Eignungsabklärung

Vor der Aufnahme ins Lernstudio ist eine schulische Eignungsabklärung obligatorisch. In dieser mehrstündigen Abklärung werden die Begabungsstruktur, das Arbeitsverhalten, die arbeits- und lerntechnischen Fähigkeiten, das stoffliche Wissen und das schulische Können ermittelt. Die Resultate dieser Standortbestimmung werden mit den Eltern ausführlich besprochen und dienen als Planungsgrundlage für die Schulung am Lernstudio. Von diesem Angebot können aber auch Eltern Gebrauch machen, die nur eine schulische Standortbestimmung für Ihren Sohn oder Ihre Tochter wünschen.

Zwischenprüfungen, Zeugnisse, Promotion

An lernstudiointernen Prüfungen lernen die Schüler und Schülerinnen, mit einer Prüfungssituation umzu-

gehen, eine Aufgabe selbständig zu bearbeiten und die zur Verfügung stehende Zeit einzuteilen. Dadurch können Prüfungsängste weitgehend abgebaut werden. Beim Wechsel in die Oberstufe müssen sich alle Schüler einer Übertrittsprüfung (Sekundarschule oder Gymnasium) unterziehen. Unsere Schüler erhalten das offizielle Zeugnis der bündnerischen Volksschule. Die Benotung wird durch einen Lehrerbericht erläutert und differenziert.

Tagesablauf

Das Schulhaus in Chur ist ab 7.30 Uhr geöffnet. Am Mittag gehen die Schüler entweder zum Mittagessen nach Hause, mit einem Lehrer essen oder nehmen den mitgebrachten Lunch in der Schule zu sich. Eine beaufsichtigte Hausaufgabenstunde ist im Stundenplan integriert.

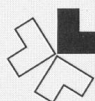
Schulbegleitende Angebote

Das Lernstudio Chur hat aber auch eine Fülle schulbegleitender Angebote:

- Förderunterricht auf allen Stufen
- Prüfungsvorbereitung für Sek und Kanti
- Arbeits- und Lerntechnik für Primar und Oberstufe
- Begleitung für Realschüler mit Ziel Sek
- Schullaufbahnberatung und Planung

Information

Detaillierte Auskünfte und Unterlagen über das gesamte Lernstudio-Angebot erhalten Sie über das Sekretariat. Falls erwünscht kann auch ein persönliches Gespräch mit der Schulleiterin Frau B. Rehli vereinbart werden.



Wir lieben die Felsen wegen den ungeheuren Abgründen dazwischen