

**Zeitschrift:** Bündner Jahrbuch : Zeitschrift für Kunst, Kultur und Geschichte Graubündens  
**Herausgeber:** [s.n.]  
**Band:** 4 (1948)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INHALTSVERZEICHNIS

<i>Prof. Dr. Alfons Maissen</i> , Chur: Glion, die erste Stadt am Rhein	9
<i>Dr. Carl Camenisch</i> , Muri-Bern: Alpenluft und Schweizer- heimweh . . . . .	31
<i>Dr. Gian Caduff</i> , Chur: Ein Theaterleben . . . . .	43
<i>Dr. Martin Schmid</i> , Seminardirektor, Chur: Zeitlose . . . . .	61
<i>Dr. Carl Camenisch</i> , Muri-Bern: Gustav Bener . . . . .	65
<i>Dr. Karl Lendi</i> , Sekundarlehrer, Chur: Zwei Jubiläen . . . . .	75
<i>Pfarrer Peter Paul Cadonau</i> , Trin: Luzi Gabriels Übersetzung des Neuen Testaments . . . . .	85
<i>Dr. Egon Isler</i> , Direktor der Thurg. Kantonsbibliothek, Frauen- feld: Ein Winteraufenthalt im Engadin im Jahre 1834 . . . .	93
<i>Prof. Dr. Guglielm Gadola</i> , Chur: Das Füllenopfer im Bündner Oberland . . . . .	107
<i>Andry Peer</i> , Schriftsteller, Zürich: Die Steinbrücke . . . . .	125

*Die Kunstbeilagen* von Alois Carigiet («Die Holzfahrer», «Im Kornfeld», «Winterlandschaft mit Schlitten») sind, im Zusammenhang mit einem Essay über den Maler Carigiet aus der Feder Walter Kerns, erstmals im 32. Jahrgang der Monatsschrift «Werk» erschienen. Redaktion und Verlag des «Werk» haben uns freundlicherweise die drei Klischees für die Reproduktion zur Verfügung gestellt.

Das Klischee «Das alte Ilanz mit der alten Holzbrücke» verdanken wir der Schweiz. Gesellschaft für Volkskunde.  
Die Federzeichnung zum Beitrag «Zeitlose» (Seite 63) stammt von Emil Wieser, Chur.