Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales

Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos

Band: - (2018)

Heft: 31

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Índice

José Manuel López de Abiada: Eugenio García de Nora. *In memoriam* 3

Francisco Ramírez Santacruz / Héctor Costilla Martínez: La *Historia de Tlaxcala* (1592) de Diego Muñoz Camargo: texto clave de los procesos de adaptación y reescritura en el México virreinal 9

Tonia Stüssi: *Pedro Páramo* y el lector desafiado. Análisis de los elementos estructurales en *Pedro Páramo* de Juan Rulfo 29

Vladimer Luarsabishvili: Del Romanticismo al Existencialismo: *ironía*, el *yo*, *amor*, *pasado* y *libertad* 55

Dossier: Crimen y justicia. La literatura como testigo y juez

Fernando J. Pancorbo: Introducción 69

Manuel Piqueras Flores / Blanca Santos de la Morena: Cartas y papeles escritos en *La discreta venganza*, de Lope de Vega 73

Oana Andreia Sambrian: La doble imagen de Pedro I de Castilla en el teatro de Lope de Vega 85

Marco Kunz: (In)justicia (po)ética: crimen e impunidad en México 103

Cristina Mondragón: Justicia apocalíptica: la venganza de los oprimidos 131

Michel Schultheiss: La literatura como juez frente a la catástrofe: el sismo de 1985 de México y la cuestión de la responsabilidad 141

José Ángel Mañas: Todos iremos al Paraíso 159

Informaciones del hispanismo suizo

Actas de las Jornadas 2016 167

Informe de actividades (2016-2017) 179

Resúmenes / Abstracts 199

Colaboradores en este número 207
Normas de redacción 211