

Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales
Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos
Band: - (2017)
Heft: 30

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

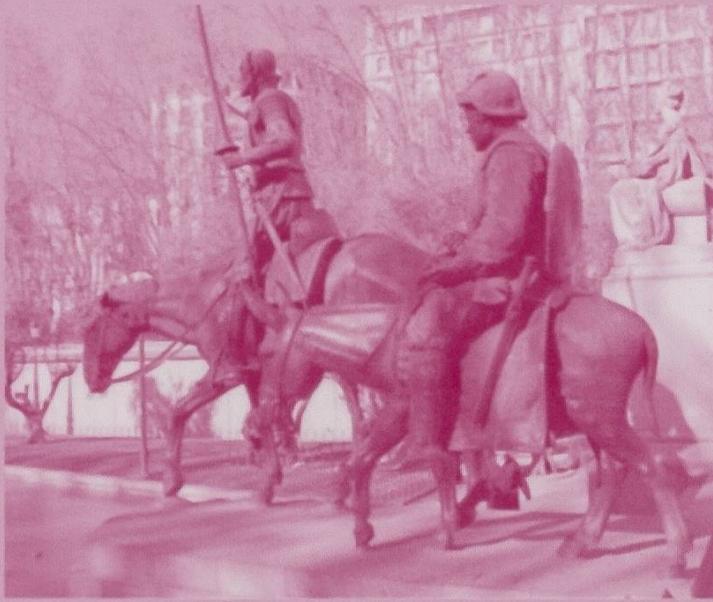
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.08.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Boletín Hispánico Helvético

Historia, teoría(s), prácticas culturales



Artículos

Jorge Chen Sham, Cristina Mondragón, Teresa González Arce,
Angelo Chiquita

Dossier: De Don Quijote a Mafalda: Iconos de la cultura hispánica:
Abraham Madroñal, Adrián Fernández González,
Silvia Rosa, Belinda Palacios, Valeria Wagner,
José Luis Alonso de Santos

Número 30 (otoño 2017)

BOLETÍN HISPÁNICO HELVÉTICO
Historia, teoría(s), prácticas culturales

Director
Marco Kunz

Comité de dirección
Carlos Alvar, Hugo O. Bizzarri, Beatrice Schmid

Consejo de redacción
Victoria Béguelin-Argimón, Andrea Goin,
Dolores Phillipps-López, Valeria Wagner

Secretario de redacción
Ángel Berenguer Amador

Comité científico
Tobias Brandenberger (*Georg-August-Universität Göttingen*)
Yvette Bürki (*Universität Bern*)
Mónica Castillo Lluch (*Université de Lausanne*)
Germán Colón (*Universität Basel*)
Harm den Boer (*Universität Basel*)
Rolf Eberenz (*Université de Lausanne*)
Manuel Galeote (*Universidad de Málaga*)
Johannes Kabatek (*Universität Zürich*)
Itzíar López Guil (*Universität Zürich*)
Adriana López-Labourdette (*Universität Bern*)
Abraham Madroñal (*Université de Genève*)
Julio Peñate (*Université de Fribourg*)
Catalina Quesada Gómez (*University of Miami*)
Juan Pedro Sánchez Méndez (*Université de Neuchâtel*)
Yvette Sánchez (*Universität St. Gallen*)
Antonio Sánchez Jiménez (*Université de Neuchâtel*)
Gustav Siebenmann (*Universität St. Gallen*)
Bénédicte Vauthier (*Universität Bern*)

Imagen de cubierta:
Don Quijote y Sancho Panza, Plaza de España, Madrid
© Marco Kunz