

**Zeitschrift:** Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales  
**Herausgeber:** Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos  
**Band:** - (2014)  
**Heft:** 24

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.03.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## ÍNDICE

|                                                                                                                                                                                                                                                        |     |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Rubén PEREIRA MÍGUEZ: La descripción y el valor del sagitario en el imaginario medieval hispano .....                                                                                                                                                  | 3   |
| Óscar Javier GONZÁLEZ MOLINA: Poética de la narración en <i>Los trabajos de Persiles y Sigismunda</i> .....                                                                                                                                            | 23  |
| Stefania SCARALE: Rupturas entre fábula e historia en los <i>Comentarios Reales</i> del Inca Garcilaso de la Vega .....                                                                                                                                | 45  |
| Adrián J. SÁEZ: La Guerra de Portugal en el auto sacramental de Calderón: historia y razones de un silencio .....                                                                                                                                      | 61  |
| Elena DIEZ DEL CORRAL ARETA: Aproximación político-lingüística a la nueva «Ley de uso, protección y promoción de las lenguas y modalidades lingüísticas propias de Aragón»: un conflicto latente de la pluralidad lingüística en España .....          | 79  |
| Maren HARRER: Conciencia y actitudes lingüísticas de los argentinos frente a su lengua y la variedad peninsular del español: una investigación sociolingüística en ámbitos porteños de educación media secundaria de distintos estratos sociales ..... | 95  |
| <br><b>Dossier: Acontecimientos históricos y su productividad cultural</b>                                                                                                                                                                             |     |
| Marco KUNZ: Introducción .....                                                                                                                                                                                                                         | 119 |
| Marco KUNZ: Octavio Paz o la conciencia política ante el acontecimiento histórico .....                                                                                                                                                                | 129 |
| Michel SCHULTHEISS: Lo cómico ante la catástrofe: el humor en los cuentos «La visión de Magdalena» de Guillermo Fadanelli y «La mujer que camina para atrás» de Alberto Chimal .....                                                                   | 145 |
| Rachel BORNET: Algunas producciones audiovisuales y gráficas sobre el terremoto del 1985 en Ciudad de México .....                                                                                                                                     | 161 |
| Salvador GIRBÉS: Rememoración del 11-M en la literatura española actual.....                                                                                                                                                                           | 181 |
| Danae GALLO GONZÁLEZ: Memoria, Historia o todo lo contrario. Un comentario sobre dos coloquios internacionales .....                                                                                                                                   | 199 |

## **Informaciones del hispanismo suizo**

|                                          |     |
|------------------------------------------|-----|
| Informe de actividades (2013-2014) ..... | 211 |
| Resúmenes/ Abstracts .....               | 237 |
| Colaboradores en este número .....       | 247 |
| Normas de redacción .....                | 251 |