Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales

Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos

Band: - (2009)

Heft: 13-14

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Boletín Hispánico Helvético

Historia, teoría(s), prácticas culturales

Lecturas
Alejandro Moreira, Laurence Neufer

Perspectivas (I)
Magdalena León

Dossier (I) : De poesía y poéticas
Susana Díaz, Nicanor Vélez, Maurizio Perugi

Perspectivas (II)
Judith Butler

Dossier (II) : Género y discurso en el Hispanismo finisecular
Giulia Colaizzi, Jenaro Talens, Coral Herrera, Dora Sánchez, Barbara Zecchi, Carmen Navarrete, Leticia Sabsay

Escrituras: **Juan Soros (Chile)**

Número doble 13-14 (primavera-otoño 2009)

BOLETÍN HISPÁNICO HELVÉTICO
Historia, teoría(s), prácticas culturales

Director
Jenaro Talens

Comité de dirección
Carlos Alvar Marco Kunz Beatrice Schmid

Consejo de redacción
Victoria Beguelin-Argimon
Hugo O. Bizzarri Valeria Wagner

Asistentes de edición
Constance Carta Sarah Finci
Elena López-Riera Cristina Tango

Secretario de redacción
Gabriel Sevilla Llisterri

Comité científico
Mariela de La Torre *(Universität Bern)* / Irene Andres-Suárez *(Université de Neuchâtel)* / Harm den Boer *(Universität Basel)* / Georg Bossong *(Universität Zürich)* / Germán Colón *(Universität Basel)* / Rolf Eberenz *(Université de Lausanne)* / Américo Ferrari *(Université de Genève)* / Gerold Hilty *(Universität Zürich)* / Luis Iñigo Madrigal *(Université de Genève)* / Antonio Lara *(Université de Lausanne)* / Martin Lienhard *(Universität Zürich)* / José M. López de Abiada *(Universität Bern)* / Itzíar López-Guil *(Universität Zürich)* / Luis López Molina *(Université de Genève)* / Julio Peñate *(Université de Fribourg)* / Pere Ramírez *(Université de Fribourg)* / Juan Sánchez (*Université de Neuchâtel*) / Yvette Sánchez *(Universität St-Gallen)* / Gustav Siebenmann *(Universität St-Gallen)* / Jaime Siles *(Universitat de València)* / Ramón Sugrañes de Franch *(Université de Fribourg)*

Motivo de cubierta:
Des menottes pour les fleurs?
Fotografía de Joaquim Dolz