

Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales
Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos
Band: - (2008)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INDICE

Lecturas

Lucía Luque Nadal: <i>Los diccionarios lingüístico-culturales y el estudio de los fraseologismos</i>	5
Sarah Finci: <i>Literaturas Hispánicas Medievales e Internet</i>	25
Patricia Larrús: <i>In Memoriam JFK, de Jorge Luis Borges</i>	31

Perspectivas

Pelopidas Bénoit: <i>La seducción entre tinieblas: Don Juan y Tristán en el crepúsculo</i>	59
--	----

Dossier: Escritura e imagen.

Constance Carta: <i>Vida de corte y literatura: a propósito de algunas miniaturas en la Crónica Troyana de Alfonso XI</i>	87
Evangeline Rodríguez Cuadros: <i>Don Quijote: cuando todo es figuras</i>	115
José Manuel Lucía Mejías: <i>Leer el Quijote a través del tiempo: las primeras ilustraciones del manteamiento de Sancho Panza (I, XVII)</i>	133
Sophie Gander: <i>Parodia en la Heptalogía de Hieronymus Bosch de Rafael Spregelburd</i>	163

Escrituras: Homenaje a Elena Martín Vivaldi en el primer centenario de su nacimiento

Antonio Sánchez Trigueros: <i>Elena Martín Vivaldi reescribe a Ronsard</i>	185
Selección de poemas: <i>Versión italiana de Rosario Trovato</i>	192
Poemas: <i>Versión francesa del Groupe de traduction collective «Traduire la voix lyrique», coordinado por J. Guatelli-Tedeschi y A. Elvira Rodríguez</i>	206

<i>Mesa revuelta</i>	225
<i>Abstracts</i>	239
<i>Colaboradores</i>	241

