

Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales
Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos
Band: - (2005)
Heft: 6

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INDICE

<i>Palabras de la Presidenta de la SSHH</i>	3
<i>Lecturas</i>	
Valeria Wagner: <i>El otro en perspectiva: estrategias narrativas en El Hablador y El cuento del ventrílocuo</i>	9
José María Pozuelo Yvancos: <i>Decir histórico y hacer narrativo Los moriscos en el Quijote</i>	25
<i>Perspectivas</i>	
Rodrigo Browne Sartori: <i>Resistencia y re-lectura antropófaga, estudios culturales e (in)disciplina</i>	45
<i>Dossier: La historia en la literatura: de la Edad Media a nuestros días</i>	
Hugo Bizzarri y Julio Peñate: <i>Introducción</i>	71
Fernando Gómez Redondo: <i>Metaliteratura e intertextualidad en la narrativa de temática medieval</i>	
Paloma Díaz Mas: <i>Del ensayo histórico a la novela histórica</i>	
José Luis Corral Lafuente: <i>Ficción en la Historia: La narrativa sobre la Edad Media</i>	
María Jesús Lacarra: <i>El Camino de Santiago en la literatura contemporánea: el ejemplo de Luis Mateo Díez</i>	145
<i>Escrituras</i>	
Antonio Méndez Rubio (España): <i>Poemas</i>	174
Robert Frost: <i>Poemas</i> (selección y versión de María Teresa de la Torre)	186
<i>Mesa revuelta</i>	179
<i>Programa de las Jornadas Hispánicas 2005</i>	201
<i>Abstracts</i>	202
<i>Colaboradores</i>	206