

**Zeitschrift:** Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales  
**Herausgeber:** Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos  
**Band:** - (2005)  
**Heft:** 5

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Boletín Hispánico Helvético

## Historia, teoría(s), prácticas culturales

### *Lecturas*

Jacqueline Heuer: *¿Reconstrucción histórica o ficción? La expedición de Gómez: un ejemplo barojiano*

Nils Delmonico: *La poesía de Raúl Rivero*

Philipp Obrist: *FILIX y sus derivados en la toponimia gallego-portuguesa*

### *Perspectivas*

Imanol Zumalde: *El extraño caso del film mutante. Multiculturalismo e interpretación filmica*

### *Dossier: Derivas cervantinas*

José F. Ruiz-Casanova: *Cervantes poeta: Una lectura de Viaje del Parnaso*

Cristina Müller: *Dulcinea o la imposible ékfrasis*

Cristina Tango: *La actualidad del Quijote*

Isabel González: *Libros de caballería y locura en El Quijote*

### *Escrituras*

Catherine François (Francia): *Versiones de Garcilaso*

David Conte (España): *Una carta*

### *Mesa revuelta*

Número 5 (primavera 2005)

**BOLETÍN HISPÁNICO HELVÉTICO**  
*Historia, teoría(s), prácticas culturales*  
(Antiguo Boletín de la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos)

*Director*  
Jenaro Talens

Carlos Alvar      *Comité de dirección*  
Marco Kunz      Beatrice Schmid

Yvette Bürki      *Consejo de redacción*  
Henriette Partzsch      Valeria Wagner

Sarah Finci      *Asistentes de edición*  
Isabel Gonzálvez      Cristina Tango

*Secretario de redacción*  
Gabriel Sevilla Llisterri

*Comité científico*

Mariela Agostinho de la Torre (*Université de Neuchâtel*), Irene Andres-Suárez (*Université de Neuchâtel*), Hugo O. Bizzarri (*Université de Fribourg*), Georg Bossong (*Universität Zürich*), Germán Colón (*Universität Basel*), Rolf Eberenz (*Université de Lausanne*), Américo Ferrari (*Université de Genève*), Manuel Galeote (*Universität Bern*), Gerold Hilty (*Universität Zürich*), Luis Iñigo-Madrigal (*Université de Genève*), Antonio Lara (*Université de Lausanne*), Martin Lienhard (*Universität Zürich*), José Manuel López de Abiada (*Universität Bern*), Itziar López Guil (*Universität Zürich*), Luis López Molina (*Université de Genève*), Julio Peñate (*Université de Fribourg*), Pere Ramírez (*Université de Fribourg*), Yvette Sánchez (*Universität St-Gallen*), Gustav Siebenmann (*Universität St-Gallen*), Jaime Siles (*Universitat de València*), Ramón Sugrañes de Franch (*Université de Fribourg*).

El *Boletín Hispánico Helvético* (BHH) es el órgano de expresión de la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos (SSEH). Además de brindar información acerca de las actividades realizadas en el seno del hispanismo suizo, el BHH ofrece un espacio de difusión del

hispanismo en sus diversas tendencias hermenéuticas y campos de interés (la investigación literaria, lingüística, histórica y cultural), así como de la creación.

Constituye asimismo una plataforma de publicación para los jóvenes hispanistas, incentivándolos de este modo en su labor de investigación y de creación.

El *Boletín Hispánico Helvético*, coeditado por el Département de Langues et de Littératures Romanes de la Universidad de Ginebra y la Editorial Visor de Madrid, se publica con ayuda económica de la ASSH (Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales), así como con el apoyo de la Embajada de España en Berna.

El BHH sale dos veces al año (primavera y otoño). Los artículos que aparecen en el BHH son evaluados y revisados por los miembros del Comité de dirección y del Comité de redacción. En casos especiales se consulta al Comité científico y a expertos externos.

Diríjase toda correspondencia relacionada con el BHH a Gabriel Sevilla Llisterri, Département de Langues et de Littératures Romanes, Université de Genève, Rue Saint-Ours 5, CH-1211 Genève 4 (dirección electrónica: gabriel.sevilla@lettres.unige.ch). Persona de contacto de la SSEH es la Secretaria de la Asociación: Yvette Bürki, Klebe-Strasse 19, CH-8041 (yvette.buerki@unibas.ch).