Zeitschrift: Boletín hispánico helvético : historia, teoría(s), prácticas culturales

Herausgeber: Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos

Band: - (2004)

Heft: 3

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Boletín Hispánico Helvético

Historia, teoría(s), prácticas culturales

Lecturas

Mayte García-Julliard Nombela: *Cuando Suiza colaboraba con el* genio español

Christophe Herzog: *Catarsis y público en* El público *(1935)* Guillermo Tell tiene los ojos tristes *(1955) y* El concierto de San Ovidio *(1962)*

Perspectivas

Giulia Colaizzi: *La construcción del sujeto moderno*

Escrituras

César López (Cuba): *Poemas*

Prisca Agustoni (Suiza): *Poemas*

Emilio Pascual (España): *Daniel Defoe. El prólogo que nunca se publicó*

Mesa revuelta

Número 3 (primavera 2004)

BOLETÍN HISPÁNICO HELVÉTICO
Historia, teoría(s), prácticas culturales
(Antiguo *Boletín de la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos*)

Director
Jenaro Talens

Comité de dirección
Carlos Alvar Beatrice Schmid Jaime Siles

Consejo de redacción
Yvette Bürki Marco Kunz Henriette Partzsch

Secretaría de redacción
María-Carmen Pernoud

Comité científico
Mariela Agostinho de la Torre *(Université de Neuchâtel)*
Irene Andres-Suárez *(Université de Neuchâtel)*
Hugo O. Bizzarri *(Université de Fribourg)*
Georg Bossong *(Universität Zürich)*
Germán Colón *(Universität Basel)*
Rolf Eberenz *(Université de Lausanne)*
Américo Ferrari *(Université de Genève)*
Gerold Hilty *(Universität Zürich)*
Luis Iñigo-Madrigal *(Université de Genève)*
Antonio Lara *(Université de Lausanne)*
Martin Lienhard *(Universität Zürich)*
José Manuel López de Abiada *(Universität Bern)*
Itzíar López Guil *(Universität Zürich)*
Luis López Molina *(Université de Genève)*
Julio Peñate *(Université de Fribourg)*
Pere Ramírez *(Université de Fribourg)*
Gustav Siebenmann *(Universität St-Gallen)*
Ramón Sugrañes de Franch *(Université de Fribourg)*

Este Boletín, coeditado por el Département de Langues et de Littératures Romanes de la Universidad de Ginebra y la Editorial Visor de Madrid, y con el patrocinio de la Sociedad Suiza de Estudios Hispánicos, se publica con ayuda económica de la SAGW-ASSH (Schweizerische Akademie der Geistes- und Sozialwissenschaften / Académie Suisse des Sciences Humaines et Sociales), así como con el apoyo de la Embajada española en Berna. Aparece 2 veces al año (primavera y otoño).
Diríjase toda correspondencia a Mme. Maria-Carmen Pernoud,
Département de Langues et de Littératures Romanes, Université de Genève,
Rue Saint-Ours 5, CH-1211 Genève 4
(dirección electrónica: <maria-carmen.pernoud@lettres.unige.ch>).
Suscripciones y pedidos: Visor Libros, S. L., Isaac Peral 18 - 28015 Madrid

ISSN: 1660-4938 Depósito Legal: V-2207-2003