

Zeitschrift: Beiträge zur Geschichte Nidwaldens
Herausgeber: Historischer Verein Nidwalden
Band: 30 (1965)

Artikel: Das Winkelried-Denkmal von Stans
Autor: Flüeler, Karl
Rubrik: Zu den Abbildungen
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-698301>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ZU DEN ABBILDUNGEN:

- 1) Anton Albert Durrer, 1793—1865, Museum, Stans.
- 2) Winkelried-Modell von Franz Kaiser, Terrakotta, Museum, Stans.
- 3) Entwurf Felsengrab, Lithographie Perrin nach Entwurf von Ludwig Keiser, Zentralbibliothek Zürich.
- 4) Entwurf Felsengrab, Ölskizze von Theodor von Deschwanden, Museum Stans.
- 5) Modell Ludwig Keiser für ein Winkelrieddenkmal, im Besitze von Dr. Paul Aschwanden, Zug.
- 6) Modell Robert Dorer für ein Winkelrieddenkmal, Museum Baden.
- 7) Skizze Schlöth für ein Winkelrieddenkmal, Zentralbibliothek Luzern.
- 8) Selbstporträtbüste Ferdinand Schlöth, Museum, Stans.
- 9) Winkelrieddenkmal von Schlöth.
- 10) Entwurf Robert Mooser für eine Denkmalhalle, Originalskizze Zentralbibliothek Luzern, Nachzeichnung Hans Odermatt, Horw.
- 11) Drei Entwürfe für Denkmalhallen, Originalskizzen Zentralbibliothek Luzern, Nachzeichnungen Anton Müller, Luzern.
- 12) Plan Ferdinand Stadler für eine Denkmalhalle auf dem Huobliegg, Originalplan im Kunstmuseum Winterthur.
- 13) a. Plan Dorfplatz um 1856, Nachzeichnung aus Durrer, Kunstdenkmäler, Abbildung 531, S. 847.
b. Dorfplatz Stans heute.
- 14) Ansicht Kirche Stans mit Ölberg und Frauenvorzeichen und den beiden Törlis, vor 1864, Lithographie Monthelier/Chapuy.
- 15) Festdekoration beim Höfli, Originalskizze Gemeindearchiv Stans, Nachzeichnung Hans Odermatt, Horw.
- 16) Festdekoration auf dem Dorfplatz, rechts von der «Krone», Originalskizze Gemeindearchiv Stans, Nachzeichnung Hans Odermatt, Horw.
- 17) Die Einweihungsfeier, Holzschnitt EHXA nach H. Jenny aus «Über Land und Meer» 1865. Zentralbibliothek Luzern.

FOTONACHWEIS

- Foto 1 Emil Weber, Fotos, Stans
2, 4, 5, 8 Hans von Matt, Bildhauer, Stans
6 Werner Nefflen, Ennetbaden
9 und Titelblatt der Separatabzüge Arnold Odermatt, Stans
12 Michael Speich, Winterthur