

**Zeitschrift:** Beiträge zur Geschichte Nidwaldens  
**Herausgeber:** Historischer Verein Nidwalden  
**Band:** 23-24 (1951)

**Artikel:** Kunstmaler Theodor Deschwanden, 1826-1861  
**Autor:** Hess, Grete  
**Anhang:** Bilderverzeichnis  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-703324>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Bilderverzeichnis

Titel-

blatt: **Theodor Deschwanden (1826—1861), Porträt von Ernst Stückelberg (1831—1903) im Kunstmuseum Basel.** (Fußnote 29)

- 1: **Theodor Deschwanden (1826—1861), Selbstbildnis.**  
(Fußnote 29 — Werkverzeichn. 201)  
Cliché aus «Heißt ein Haus zum Schweizerdegen» hg. von Emanuel Stickelberger. Verlag Otto Walter A. G. Olten.
- 2: **Louis Victor Deschwanden (1795—1878) — der Vater.**  
(Fußnote 21 — Werkverzeichn. 226)
- 3: **Carolina von Deschwanden (1794—1870) — die Mutter.**  
(Fußnote 23 — Werkverzeichn. 227)
- 4: **Theodor Deschwanden (1826—1861), Selbstbildnis.**  
(Fußnote 29 — Werkverzeichn. 202)  
Cliché aus NSt 1951, No 1.
- 5: **Joseph Wolfgang Deschwanden (1819—1866) und Ottilie Großbach — ein Bruder mit Braut.**  
(Fußnote 24 — Werkverzeichn. 225)
- 6: **Geboren.** (Fußnote 37 — Werkverzeichn. 252)  
Cliché aus NSt 1951, No 1.
- 7: **Gestorben.** (Fußnote 37 — Werkverzeichn. 253)  
Cliché aus NSt 1951, No 1.
- 8: **Jesus und Johannes unter dem Palmblatt.**  
(Fußnote 39 — Werkverzeichn. 117)
- 9: **Von der Wiege bis zum Grabe.**  
(Fußnote 40 — Werkverzeichn. 251)  
Cliché aus NK 1911.
- 10: **Winkelrieds Abschied.** (Fußnote 80 — Werkverzeichn. 273)  
Cliché aus NSt 1951, No 1.
- 11: **Enkel Winkelrieds.** (Fußnote 87 — Werkverzeichn. 272)  
Cliché aus «Das Buch vom Bürgenstock» hg. von F. Odermatt und F. Frey-Fürst.
- 12: **Familie Placidus Meyer von Schauensee.**  
(Fußnote 97 — Werkverzeichn. 228)