

Zeitschrift: Burgdorfer Jahrbuch
Herausgeber: Verein Burgdorfer Jahrbuch
Band: 85 (2018)

Rubrik: Casino Theater Burgdorf

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Casino Theater Burgdorf

Dina Zeder



Für das Casino Theater war 2016/17 eine bewegende Saison. Eine allerletzte Spielzeit wurde im altherwürdigen Theatersaal gespielt. Insgesamt wurden rund 60 Vorstellungen in den Sparten Schauspiel, Musiktheater, Kabarett, Comedy, Konzert und Kindertheater gezeigt. Das Haus wurde auch immer wieder für Vermietungen genutzt, so fand beispielsweise ein Abschluss theater zweier 9. Klassen im Casino Theater statt.

Nachdem am 12. Dezember 2016 mit dem positiven Entscheid des Stadtrats zur «Teilrevision der Baurechtlichen Grundordnung» die letzte Hürde genommen wurde, konnte das Team sich voll und ganz auf die bevorstehende Renovation konzentrieren.

Dies bedeutete auch, dass die Tour d'Emmental geplant werden konnte. Die Vorstellungen des Casino Theaters der Saison 2017/18 werden in der ganzen Region Emmental stattfinden. Sei es in Landgasthöfen oder an eher aussergewöhnlichen Spielorten, zum Beispiel einer Werkhalle, einer Garage, einem Möbelhaus oder einer Farm.

Eines der Highlights der Saison 2016/17 war das Try Out von Mike Müllers neuem Einmannstück «Heute Gemeindeversammlung», das kurzfristig in





das Programm des Casino Theaters aufgenommen wurde. Zum Anlass vom 2. Mai 2017 wurden sämtliche Gemeinderatspräsidenten der Region Emmental eingeladen.

Müller spielt eine Gemeindeversammlung. Neben den üblichen Geschäften um Schule, Durchgangsverkehr oder Bauprojekte geht es um die Fusion mit einer Nachbargemeinde. Bleibt man selbständig oder will man Kosten sparen? Es gibt viele Voten, einen zunehmend aufgebrachten Gemeindepräsidenten und einen Gemeindegemeinderat, der sich ein bisschen zu viel herausnimmt – alles gespielt von Mike Müller, und dies in den unterschiedlichsten Dialekten.

Ein Try Out ist eine erste Probe vor Publikum. Der Künstler, in diesem Fall Mike Müller (bekannt aus «Giacobbo Müller» oder «Der Bestatter»), wollte die Wirkung seines Schaffens auf die Zuschauer erfahren und nahm danach noch Anpassungen am Stück vor. Mit der Endfassung wird Mike Müller gemeinsam mit dem Casino Theater in der Saison 2017/18 im ganzen Emmental auf Tournee sein.

Der Juni stand voll und ganz im Zeichen des Umbaufestes und der Brocante. Während Wochen wurde der Fundus des Theaters durchforstet. Alte Kulissen, Requisiten, Möbel, Kleider, Hüte, Schuhe, Raritäten und allerlei Kurioses kamen aus den verschiedenen Schränken und Räumen zum Vorschein. Objekte, die zum Teil seit Jahrzehnten kein Tageslicht mehr gesehen hatten. Alles wurde fein säuberlich zusammengetragen und nach Themen sortiert. Eine beachtliche Sammlung an Material wartete darauf, neue Besitzer zu finden.

Die eigens für das Umbaufest zusammengestellte Hausband mit Hank Shizzoe, Jürg Schmidhauser, Hendrix Ackle, Simon Baumann und Tom Etter probte während Tagen die verschiedenen Songs der auftretenden Künstler ein. Ein berauschendes Abschlussfest mit Künstlern, Besuchern und dem ganzen Casino-Team sollte es werden. Alle noch einmal vereint, an dem Ort, mit dem alle viele schöne Momente und Erinnerungen in Verbindung bringen.

Am Samstag, 17. Juni 2017, war es dann so weit...

Der Ansturm auf die Gegenstände der Brocante am Nachmittag war enorm, und so konnten sich viele Objekte über einen neuen Besitzer freu-

en. Damit die Schätze nicht unter Wert verkauft wurden, durfte das Casino Theater auf die fachkundige Leitung von Ueli Fritz und Valerie Soland zählen. Sämtliche Verkaufsgegenstände wurden gesichtet, geschätzt und mit einem Preisschild versehen. Uwe Schönbeck, Schauspieler, und Matthias Egger, sein Gehilfe, versuchten gekonnt den Verkaufspreis in die Höhe zu treiben, damit ein möglichst grosser Gewinn erzielt werden konnte. Musikalisch wurde die Brocante von der Stadtmusik Burgdorf umrahmt.

Ein Grossteil der nicht verkauften Gegenstände wurde im Anschluss an die Brocante entsorgt. Die wertvollen Sachen wurden jedoch in Sicherheit gebracht, damit man für sie noch einen neuen Besitzer suchen kann.

Während draussen gefeilscht und gehandelt wurde, fanden im Theater die Hauptproben für das Umbaufest am Abend statt.

Das Line-up für das Umbaufest konnte sich sehen lassen, standen doch Sina, Mike Müller, Michael von der Heide, Martin O., Tinu Heiniger, Freda Goodlett, Pedro Lenz, Mats Küpfer und Carlo Niederhauser auf der Bühne. Manchmal als Solokünstler, manchmal in ungewohnter Formation. Durch den Abend führte kein Geringerer als Bänz Friedli.

Als Überraschungsgäste traten nach Mitternacht Schertenlaib & Jegerlehner im proppenvollen Saal der Casino-Theke auf.

Ziel war es, mit dem Erlös den neuen Vorhang für das renovierte Casino Theater zu finanzieren. So verzichteten sämtliche Künstler und Mitarbeiter auf eine Gage oder einen Lohn. Die Hotelzimmer und das in der Pause des Umbaufestes vom Verwaltungsrat servierte Risotto wurden vom Hotel Stadthaus offeriert. Dank der grandiosen Unterstützung aller Beteiligten konnte Verwaltungsratspräsident Markus Grimm bereits in seiner Abschlussrede auf der Casino-Bühne verkünden, dass dieses Ziel erreicht wurde und die Finanzierung des neuen Vorhangs gesichert ist.

Mit einem gelungenen Umbaufest schloss sich der Theatervorhang ein letztes Mal vor der grossen Renovation. Die unglaublich gute Stimmung an diesem Abend lässt sich nicht in Worte fassen. Noch lange nachdem die letzten Töne verstummt waren, blieben die Besucher im altehrwürdigen Saal und auf der Terrasse sitzen. Ein letztes Mal in diesem Ambiente plaudern und gemütlich etwas trinken.



Musik draussen und drinnen anlässlich von Brocante und Umbaufest am 17. Juni 2017

