

**Zeitschrift:** Burgdorfer Jahrbuch  
**Herausgeber:** Verein Burgdorfer Jahrbuch  
**Band:** 56 (1989)

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Inhaltsverzeichnis

	Seite
<b>Vorwort</b>	<b>7</b>
<b>Von der Spitalmatte zum Bahnhofquartier</b>	<b>Hans-Peter Ryser 9</b>
<b>Erinnerungen an das Bahnhofquartier</b>	<b>Marion van Laer-Uhlmann 39</b>
<b>Bahnhofquartier – vom Handels-, Gewerbe- und Industriegebiet zur Innenstadt</b>	<b>Christian Heiniger 201</b>
<b>Willi Aebi und Othmar Schoeck</b>	<b>Hans Jürg Lüthi 215</b>
<b>Kornhaus Burgdorf wird nationales Zentrum für Volkskultur</b>	<b>Fred Scheidegger 239</b>
<b>Ethnographische Sammlung Burgdorf: Steinerne Armringe der Tuareg</b>	<b>René Gardi 247</b>
<b>Jahresbericht des Rittersaalvereins</b>	<b>Max Winzenried 253</b>
<b>Die Seite des Naturschutzes</b>	<b>Walter Rytz 263</b>
<b>Jahresbericht der Casino-Gesellschaft</b>	<b>Peter Schürch 265</b>
<b>Die Seite des Heimatschutzes</b>	<b>Charles Mäder 269</b>
<b>Die Anfänge und ersten Jahre der Galerie Bertram</b>	<b>Hans A. Bichsel 271</b>
<b>Jahresbericht des Casino-Theaters</b>	<b>Ursula Trachsel 283</b>
<b>Chronik von Burgdorf</b>	<b>Beat Gugger 287</b>
<b>Subvenienten des Burgdorfer Jahrbuches</b>	<b>327</b>
<b>Inserenten und Inserate</b>	<b>329</b>

