Zeitschrift: Burgdorfer Jahrbuch

Herausgeber: Verein Burgdorfer Jahrbuch

Band: 37 (1970)

Bibliographie: Burgdorf im Bilde: Verzeichnis der verwendeten Literatur

Autor: Lüdy-Tenger, F.

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 10.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Burgdorf im Bilde

Verzeichnis der verwendeten Literatur

Dr. F. Lüdy-Tenger

24. Fortsetzung und Schluß

- Konrad Türst, De situ confoederatorum descriptio, Handschrift 1496, handgezeichnete Schweizerkarte, Zentralbibliothek Zürich
- Petermann Etterly, Kronik, 1507; aus der Straßburger Ausgabe des Ptolemaeus 1514, erste gedruckte Karte der Schweiz (Holzschnitt)
- Sebastian Münster, Kosmographie von 1544
- Johann Stumpf, «Gemeiner loblicher Eydgnoschafft ... Chronick» 1548, gedruckt bei Ch. Froschauer, Zürich
- Bernhart Brandt, «Volkumner Begriff aller lobwürdigen Geschichten und Thaten ...», gedruckt in Basel 1553
- Fuggerscher «Ehrenspiegel des Hauses Oesterreich», verfaßt von Clemens Jäger, Urschrift 1555 in der Bayerischen Staatsbibliothek in München
- idem, Abschrift von Jakob Schrenk, Bildkopien von Hans Maisfelder und Simon Gartner, 1591—1608, in der Nationalbibliothek Wien
- Georgius Braun und Franciscus Hogenbergius, «Civitates orbis terrarum», gedruckt 1572
- «Die Dreizehen Ort der Loblichen Eydgnosschafft ... getruckt zu Basel bei Christoffel von Sichem, Formschneider, 1573»
- Josia Simler, «Regiment Gemeiner loblicher Eydtgnoschafft ...», gedruckt bei Ch. Froschauer, Zürich 1574
- Christoph Silberysen, Schweizerchronik 1576 (Kantonsbibliothek Aarau)
- Thomas Schöpf, Stadtarzt von Bern. Erste Spezialkarte des bernischen Gebietes. In Kupfer gestochen von J. Martin. 1578
- «Ordentliche Beschreibung, welcher Gestalt die nachbarliche Bündnuß vnd Verain der dreyen löblichen Freien Stätt Zürich / Bern vnd Straßburg / dieses gegenwertigen 1588. Jars / ...». Gedruckt zu Straßburg durch Bernhart Jobin

- Heinrich Bullinger, Chronik, welche Johannes Haller bis 1614 weiterführte. Handgeschriebenes, vielbändiges Werk mit eingeklebten gedruckten Texten und Bildern. Zentralbibliothek Zürich
- Daniel Meißner, «Thesaurus philopoliticus», 1624, mit Kupferstichen von Eberhard Kieser in Frankfurt
- Michael Stettler, «Gründliche und Wahrhaffte beschreibung der fürnehmsten Jahrsgeschichten ... getruckt zu Bern im Jahr 1627 ...»
- Christian Wurstisen, «Baszler Chronick ...» 1630
- «Itinerarium germaniae / Teutsches Reyßbuch durch Hoch vnd Nider Teutschland ... durch Martinum Zeillerum, Straßburg, In Verlegung Lazari Zetzners seligen Erben, anno MDCXXXII ...»
- «Les plans et profils de toutes Les principales villes et lieux considerables de France ... Par le Sr Tassin, Geographe ordinaire de sa Magesté ...», erschienen «a Paris chez Melchior Tavernier ...», 1634
- «Carte generale de tovs les cantons des Svisses et pays circonuoisins leurs alliez ... Par le Sr. Tassin, Geographe ordinaire de sa Magesté ...»
- «Description de tovs les cantons, villes, bovrgs, villages et avtres particularitez du pays des suisses ... Paris, chez Melchior Tavernier ... 1635»
- «P. Bertii, commentariorum Rerum Germaniarvm libri tres ... Amsterdami apud Gvilimvm Blaev, MDCXXXV ...»
- «Neuwe Archontologia Cosmica ... von Joh. Ludw. Gottfried ... auch mit den vornehmsten in Kupffer gestochenen Landt-Taffeln vnd Stätten geziert / vnd verlegt von Matthaeo Merian ... getruckt zu Franckfurt in Wolffgang Hoffmans Buchtruckerey ... MDCXXXVIII ...»
- «Topographia Helvetiae, Rhaetiae, et Valesiae: Das ist / Beschreibung vnnd eygentliche Abbildung der vornehmsten Stätte vnd Platze in der Hochlöblichen Eydgnoßschafft ... Frankfurt am Mayn / Zum Truck verlegt von denen Merianischen Erben. Im Jahr MDCLIV.» (Erste Auflage war 1642, eine zweite Auflage 1654 erschienen. Von letzterer ist im Verlag Rud. Geering, Basel, eine Faksimile-Ausgabe erschienen)
- «Theatrum Der vornehmsten Staedte und Oerther in der Schweiz» (ohne Jahrzahl)
- Karte des Kantons Bern von Alb. Zollinger, gestochen von Boisot, 1684
- «Mercurius Helveticus», Reisehandbüchlein, verfaßt von Johann Jakob Wagner, «getrukt zu Zürich, In verlegung Joh. Heinr. Lindinners. Bey Michael Schaufelb. sel. Erbin / Durch Joh. Bachmann / 1688»
- Ausführliche und grundrichtige Beschreibung Der Hertzogthümer Lottringen und Savojen ... und deß gantzen Schweitzerlandes ... Franckfurt und Leip-

- zig / bey Christoff Riegel, A. 1690 ...» (ohne Angabe eines Autors) «Der große Helvetische Bund oder Gründliche Fürstellung der löblichen Eydgenossenchafft ... durch *David Funcken* / Kunst- & Buchhändler in Nürnberg 1690»
- Schweizerkarte, in Kupfer gestochen von dem Zuger Maler und Topographen Heinrich Ludwig Muoß, 1698 bei Bodenehr in Augsburg herausgekommen
- «Universus Terrarum Orbis scriptorum calamo delineatus ... studio et labore Alphonsi Lasor a varea ... Patavii, MDCCXIII ex Typographia olium Frambotti, nunc Jo: Baptistae Conzatti»
- «Les Delices de la Suisse, une des principales Républiques de l'Europe ... par le Sr. Gottlieb Kypseler de Munster ... a Leide, chez Pierre van der Aa, March. Libr. MDCCXIV»
- «Itinera per Helvetiae alpinas regiones ... a Joh. Jak. Scheuchzero», gedruckt in «Lugduni Batavorum ... A. MDCCXXIII»
- «Beschreibung von Erbauwung der Burg und Statt Burgdorf ...», handgeschriebene Chronik, anonym (als deren Autor Samuel Aeschlimann, Notar, des Rats, Graßwilvogt, 1745—1809, bestimmt wurde durch Dr. A. Roth)
- Joh. Ludw. Gottfried Abelin: «Fortgesetzte Historische Chronick ... oder Beschreibung der merckwürdigsten Geschichte, so sich bis zu Ende des Jahres Christi 1750 zugetragen ...», Verlag von Philipp Heinrich Hutter, Frankfurt
- Gabriel Walser, «Schweitzer-Geographie», Zürich, bei Orell, Geßner und Compagnie, 1770
- «Neue und vollständige Topographie der Eydgnosschaft ... nach der Natur oder bewährten Originalien perspectivisch und kunstmäßig in Kupfer gestochen ... von *David Herrliberger*, Gerichts-Herrn zu Maur ...», Zürich, Gedrukt bey Johann Kaspar Ziegler, MDCCLIV
- «Tableaux topographiques pittoresques ... de la Suisse», herausgegeben von Baron B. F. D. de Zurlauben, gemeinsam mit J. B. de Laborde, 1777—1780, Paris
- Meiner's Briefe über die Schweiz, 1791
- «Promenade durch die Schweiz», bei Benjamin Gottlob Hoffmann in Hamburg, 1793
- «Helvetischer Kalender fürs Jahr ... (1780—1797), Zürich bey Geßner»
- «Neu Helvetischer Almanach für das Jahr ... (1799—1822), Zürich bei Orell Füßli & Cie.»

- Heinrich Füßli (IV), «Sammlung historisch merkwürdiger Schweizer Gegenden», Zürich bei Füßli und Compagnie, 1797—1803
- «Landschäftgen (sic!) nach Schweizermalern radiert von Heinrich Meyer», ohne Jahrzahl, Anfang 19. Jahrhundert
- «Les châteaux suisses ... publiés par Mme la baronne Isabelle de Montolieu, chez Arthus Bertrand, librairie, 1817
- «Cent Vues Suisses, remarquables par leur situation ... dessinées et gravées par Meyer, König ...», Orell Füßly & Co. Zürich, 1820
- H. Keller, «Fünfzig Ansichten der Schweiz und der Grenze von Italien», Zürich, «bey Füßli und Compagnie zur Meise», 1821
- «Abriß der Erdbeschreibung und Staatskunde der Schweiz», Gerold Meyer von Knonau, stud. iur., 1824, bei Füßli & Comp., Zürich
- «Alpenrosen, ein Schweizer-Taschenbuch auf das Jahr 1826. Herausgegeben von Kuhn, Wyß u. a. Bern, bei J. J. Burgdorfer. Leipzig, bei C. G. Schmid»
- «Bernische Neujahrsstücke», 1808—1838. Darunter «Die Stadt Burgdorf kömmt an die Berner, im Jahre 1384. Der Bernischen Jugend gewidmet, auf den Neujahrstag 1827. Bern, 1827. Bey Chr. Albr. Jenni, Buchhändler»
- «Burger Rodel, Tom. I», Stadtbibliothek Burgdorf
- Ratsmanuale (Verhandlungen von «Kleiner Rath und Stadt-Rath» von Burgdorf), Stadtbibliothek Burgdorf
- «Der Hinkende Bote», Kalender für 1828
- «Die Schweiz in ihren Ritterburgen und Bergschlössern, historisch dargestellt von vaterländischen Schriftstellern», Chur, bei *Johann Felix Dalp*, 1828
- «Historischer Kalender für die Schweizer Jugend», Bern, bei Buchhändler Jenni, 1822—1829
- «Neue Bildergalerie für die Jugend», herausgegeben von der C. Hellfahrts Steindruckerei in Gotha um 1830
- «Promenade par les lieux les plus intéressantes de la Suisse, publiées par Keller et Füßli», Zürich 1830
- «Promenades Pittoresques par les lieux les plus intéressantes de la Suisse et des pays limitrophes ...», par C. Bodmer, S. Corrodi et R. Bodmer, Zürich, chez F. S. Füßli, succ. de Keller et Füßli ... 1831
- «Berner Volksfreund» ab 1831 (Vorläufer des «Burgdorfer Tagblatt»)
- Ad. von Schaden, Vollständiges Handbuch für Reisende durch die gesammte Schweiz», München, Jos. Lindauersche Buchhandlung, 1834

- Der Wanderer in der Schweiz, Zeitschrift ab 1835, herausgegeben von Mähli und Schabeliz, Basel
- Ch. Rod. Weibel-Comtesse, Die Schweiz historisch, naturhistorisch und malerisch dargestellt, Bern, C. A. Jenni, 1836—1842
- Gerold Meyer von Knonau, «Abriß der Erdkunde des Cantons Bern», 1837 bei Orell, Füßli und Compagnie
- «Berner Verfassungsfreund», Nr. 108 von 1837
- C. J. Durheim, Die Ortschaften des Eidgenössischen Freistaates Bern, 1838
- Heinr. Zschokke, Die klassischen Stellen der Schweiz und deren Hauptorte, Bern, J. J. Burgdorfer, 1838
- «Souvenir de la Suisse», Berne, chez J. F. Wagner, 1838 (äußerst selten, fand sich in der großen graphischen Sammlung von Herrn D. Jenny-Squeder in Ennenda)
- C. von Sommerlatt, Kleiner Atlas der Schweiz, 1838 in Bern, bei Schmid und Selhofer. Dazu ein Buch «Beschreibung der XXII Schweizer Kantone», gedruckt in Basel bei Seul und Mast
- Aug. Lewald, Das malerische Schweizerland, Zürich, F. Füßli, 1839
- «Souvenir de la Suisse», von H. Füßli, Zürich 1840
- «Souvenir de la Suisse, Cent vues les plus remarquables», Briquet & Dubois, Genève 1840
- «Vues pittoresques de la Suisse», von Louis Bleuler, 1840
- «Ansichten von Burgen, Schlössern und Ruinen der Schweiz», Lithographien von Johann Friedrich Wagner, Bern, 1840
- «Intelligenzblatt für die Stadt Bern», Nr. 74 vom 27.3.1841 und Nr. 14 vom 17.1.1842, sowie Nr. 210 vom 20.9.1842, ferner Nr. 281 vom 23.11.1844
- «Souvenir de Berne et ses environs», von R. Dikenmann, Zürich, Rindermarkt Nr. 353, undatiert
- «Emmenthaler Bote», Nachfolger des «Berner Volksfreund», heute «Burgdorfer Tagblatt»
- Neuer Berner Kalender 1843, C. A. Jenni, Vater, Buchdrucker, Brunngasse 1, Bern (1840—1845 redigiert von Jeremias Gotthelf)
- «Gemälde der Schweiz, Der Kanton Aargau» von Bronner, Bd. II, 1844
- «Zwölf Ansichten von Burgdorf», Mappe, Lithographien von J. F. Wagner (Bern), 1844—1846
- Allgemeine Schweizer-Zeitung, Nr. 39 vom 30.3.1844
- «H. Pestalozzi, Züge aus dem Bild seines Lebens, von D. Karl Justus Blochmann, Leipzig, Brockhaus 1846»

- «Die Schweiz in Bildern, herausgegeben von Prof. J. Ulrich, Landschaftsmalers, mit erläuterndem Texte von J. Reithard, Verlag J. J. Ulrich in Zürich», 1850
- «La Suisse en Miniature, 100 Vues lithographiées, se trouvent (sic!) chez G. Rouiller, Librairie à Lausanne, Rue de Bourg No. 12», 1851
- «Chronik des Kts. Bern, alten Theils ...», von Albert Jahn, Bern und Zürich, 1857
- «Chronik oder geschichtliche, ortskundliche und statistische Beschreibung des Kantons Bern, alten Theils ... verfaßt von Albert Jahn, eidg. Archivadjunkt ... Bern, Stämpflische Verlagsbuchhandlung, Zürich, Friedrich Schultheß, 1857»
- «Souvenirs de la Suisse», chez Charnaux, Place de Bel-air; maison des trois Rois, Genève (um 1860)
- «Ueber Eisenbahnen in der Schweiz, und insbesondere einer Stammeisenbahn von Basel nach Olten, als erste Verbindung und Fortsetzung der benachbarten großen Bahnen, von A. Merian, gewesenem Straßen- und Wasserbauinspektor in den Kantonen Basel und Zürich ...» (um 1860)
- «Souvenir de la Suisse», Verlag Briquet et fils, Genève, 1860
- Skizzenbuch des Architekten Eduard Davinet, 1861
- «Offener Brief betr. Juragewässer an Herrn Dr. J. R. Schneider in Bern von A. Merian, Ingenieur in Neuenburg, Bern, 1862, «gedruckt in der Haller' schen Buchdruckerei»
- Zeichenalbum von Prof. Ludwig Rütimeyer, Basel, aus den Jahren 1857 bis 1863
- «Züricher Kalender 1866, Burgdorf vor dem Brande (mit Xylographie nach der Lithographie von Jos. Nieriker), gedruckt und zu haben bei David Bürkli»
- «Die Schweiz in Original-Ansichten mit historisch topographischem Text von H. Runge, Darmstadt 1861, Druck und Verlag von Gustav Georg Lange», Burgdorf-Bild erst im 3. Band von 1866
- Einzelzeichnungen, Skizzenbücher und Reisealben von Christoph Robert August Roller (1805—1858) und Conrad Emanuel Robert Roller (1832—1898) im Besitz des Rittersaalvereins Burgdorf
- «Album de notre gd'mêre Sophie Fankhauser née d'Eggloff (sic!) de Schaffhouse et Gottlieben, 1810—1883» (Familienalbum Jeanjaquet-Fankhauser in Cressier bei Neuenburg)
- Dr. Nagler's Neues allg. Künstler-Lexikon, München, 1835—1852 Adreßbuch für den Gemeindebezirk Burgdorf, Jahrgang 1875

- «Zur Geschichte des Gymnasiums in Burgdorf», von K. Grütter, Rektor (Beilage zum Jahresbericht des Gymnasiums pro 1897/98)
- Bern, Bilder aus Vergangenheit und Gegenwart ... mit Text von Staatsarchivar H. Türler, Verlag Bern, W. Kaiser, undatiert, muß um 1900 erschienen sein, da am Schluß des Bandes eine «Rundsicht von der Spitze des Münsterturmes» mit Juli 1894 datiert ist
- H. Türler, Das alte Biel und seine Umgebung, Verlag Ernst Kuhn, 1902
- Pfr. Dr. E. Buß, J. Ch. Buß, Sammlung Bern. Biogr. I, 199-204 (1902)
- Schweiz. Künstler-Lexikon (S.K.L.) 1905—1917
- R. Ochsenbein, Johann Grimm, Sammlung Bern. Biographien Bd. V, 595—597 (1906)
- Geogr. Lexikon der Schweiz, 1902-1910
- H. Schmeel, Stadtschulinspektor in Worms, «Adolf Spieß», ein Lebensbild, Gießen 1910, Verlag Emil Roth
- Prof. Dr. Karl Roller, «Adolf Spieß», Gedenkblatt zu seinem 100. Geburtstag, Weidmannsche Buchhandlung, Berlin 1910
- J. Bollinger-Auer, Adolf Spieß, sein Leben und seine Wirksamkeit, bei Helbling & Lichtenhahn, Basel, 1910
- Rudolf Ochsenbein, Beiträge zur Ortskunde, erschien im «Burgdorfer Tagblatt» 1914 und hierauf als Separatdruck als Bändchen mit 10 Abbildungen, Buchdruckerei E. Baumgartner, 1914
- Otto Hartig, «Die Gründung der Münchener Hofbibliothek durch Albrecht V. und Johann Jakob Fugger», in Abh. d. Bay. Akad. d. Wiss. Phil. hist. Kl. 28,3, München 1917
- Wilhelm Rütimeyer, Ueber Dr. Johannes Kupferschmid, 1691—1750, Diss. med. Fakultät, Basel, gedruckt Gust. Grunau in Bern, 1918
- 1730—1830 un siècle d'art Suisse, L'Estampe et le livre à Gravures. Guide de L'amateur par F. C. Lonchamp, Librairie des Bibliophiles, 12, Rue du Midi, Lausanne (1920)
- Dr. H. Blösch, Vortrag zur Eröffnung der Ausstellung der Hallerschen Druckerzeugnisse im Gutenbergmuseum in Bern. Mitteilungen des Vereins zur Förderung des Schweizerischen Gutenbergmuseums, VII. Jahrg. 1921
- H. Türler, Baugeschichte des Schlosses Burgdorf, Neues Berner Taschenbuch auf das Jahr 1922
- Hist. biograph. Lexikon der Schweiz, Bd. III, pag. 407 (1926), über Genieof. Joh. Rud. Gatschet
- Nachruf auf Davinet, Prof. A. Weese, im «Bund» vom 4.7.1922

- «Mit Stichel und Stift», Fr. Walthard, Verlag Orell Füßli, Zürich 1924
- A. Baur, Schöne alte Schweiz (mit verkleinerten Merian-Stichen), Rhein-Verlag zu Basel, 1924
- Rudolf Bigler, «Pestalozzi in Burgdorf», Burgdorf 1927
- «Pestalozzi und seine Zeit im Bilde», Druck und Verlag: Buchdruckerei Berichthaus, Zürich, 1928
- Register zu David Herrlibergers Topographie der Eydgenosschaft, bearbeitet von Fritz Spänhauer, cand. phil., und A. Waldburger, Pfarrer, Verlag Henning Oppermann, Basel, 1929
- R. Bigler, 200 Jahre Burgdorfer Solennität, Festgabe 1930
- Franz Zimmerlin, Zofingen, Stift und Stadt im Mittelalter, Zofingen, 1930 Heimatbuch Burgdorf, Bd. I (1930), Bd. II (1938)
- Hans Blösch, Siebenhundert Jahre Bern, Verlag H. Lang & Cie., Bern, 1931
- Dr. Max Widmann, «Die Amtsersparniskasse Burgdorf 1834—1934», Burgdorf (1934)
- Hermann Merz, Vom Burgdorfer Schieß- und Schützenwesen, Geschichte der Schützengesellschaft Burgdorf zur 400-Jahr-Jubiläumsfeier 1534—1934», Buchdruckerei E. Baumgartner, 1934
- «300 Jahre Entwicklung einer Emmenthaler Firma 1630—1936», Festschrift der Fa. Worb & Scheitlin AG, Burgdorf, verfaßt von Dr. F. Fankhauser
- «Satz, Druck, Einband», von Krüger, Verlag Brockhaus, Leipzig 1937
- H. Jenny-Kappen, wissenschaftl. Mitarbeiter an der graph. Sammlung der ETH, «Der Kt. Glarus», Verlag Huber AG, Frauenfeld, 1939
- «Uebersichtsplan der Stadt Burgdorf, aufgenommen … von Fr. Brönnimann, Geometer, 1872—1874», Neudruck veranlaßt durch den Gemeinderat von Burgdorf, 11.5.1942
- Jos. Ganter, Kunstgeschichte der Schweiz II, 137 (1944)
- Dr. A. Roth, «G. Roth & Co. AG, Burgdorf, Gedenkschrift über 100 Jahre einer Exportfirma für Emmenthalerkäse 1948»
- Dr. Haberbosch, Zusammenstellung der Aufenthaltsorte von Joseph Nieriker, nach Jahrzahlen geordnet (im Zusammenhang mit der temporären «Nieriker-Ausstellung» im Landvogteischloß Baden (Aargau) 1954)
- «Nachrichten. Herausgegeben von der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte», in «Zeitschrift für Schweizerische Archäologie und Kunstgeschichte», Bd. 15, 1954/55
- Roger Bernheim, «Augsburg», in «Der Bund» Nr. 212 vom 8.5.1955
- Dr. Otto Mittler, Der Zeichner und Illustrator Joseph Nieriker, in Badener Neujahrsblätter 1955