

TFB actuel

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin du ciment**

Band (Jahr): **64 (1996)**

Heft 11

PDF erstellt am: **20.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TFB actuel

Parmi les cours que nous proposons

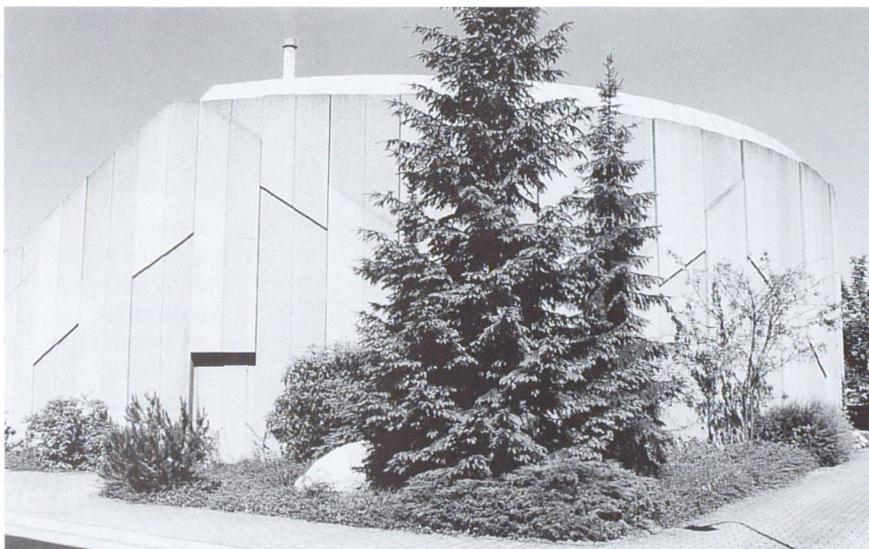
Les bétons légers dans les constructions exigeant des calculs d'ingénieur

Les bétons légers sont de plus en plus utilisés dans le bâtiment. C'est surtout par la masse volumique des granulats, en majorité artificiels, qu'ils diffèrent des bétons ordinaires. Les bétons légers de construction, qui présentent une structure fermée, peuvent être utilisés pour des ouvrages en béton léger armé et en béton léger précontraint, et peuvent atteindre des résistances comparables à celles des bétons ordinaires. Les multiples possibilités d'utilisation, la fabrication et

Formulaires d'inscription et renseignements complémentaires:

Centre de formation continue du TFB
Lindenstrasse 10, 5103 Wildegg
Téléphone 062 887 73 73
Téléfax 062 893 16 27
On peut téléphoner au Centre de 8 à 9 et de 14 à 15 heures.

la mise en œuvre des bétons légers sont au programme de notre séminaire «Leichtbetone im konstruktiven Ingenieurbau» du 9 décembre 1996. Lors de ce séminaire d'une demi-journée, il sera traité principalement des propriétés technologiques des bétons légers à base de granulats d'argile expansée, ainsi que de la protection de l'acier d'armature contre la corrosion dans les bétons légers. Ce séminaire, conçu pour les ingénieurs et les architectes, débute à



Cours de perfectionnement sur le béton 1997

Ci. Deux sessions de cours auront lieu à Tolothenaz pour la Suisse romande:

Cours no 968 076 les 14 et 15 janvier 1997
Cours no 968 077 les 16 et 17 janvier 1997

Pour vous inscrire, vous pouvez demander une carte d'inscription à notre secrétariat à Nyon (tél 022 362 06 01, fax 022 361 08 79).

13.30 heures, et la finance de participation est de 195 francs.

Remise en état des ouvrages

Les crépis et enduits sont précieux pour protéger et façonner les enveloppes extérieures et intérieures des ouvrages. L'aptitude d'un enduit à supporter certaines variations de température et de taux d'humidité, ou des efforts mécaniques donnés, dépend de la composition du mortier. Cette composition détermine pour l'essentiel quels revêtements (papiers peints, peintures ou autres) peuvent ensuite être appliqués sur l'enduit. «Verputze für Bauwerksinstandsetzungen» est le titre d'un séminaire d'une demi-journée, qui se tiendra à Wildegg le 11 décembre 1996. Les orateurs présenteront des exposés sur différents crépissages historiques, sur leur fonction, leur compatibilité et leur résistance. Ensuite, l'accent sera mis sur les propriétés technologiques et l'utilisation pratique des enduits aujourd'hui usuels (enduits à dispersion, enduits de rénovation et enduits thermo-isolants).

Ce séminaire s'adresse aux ingénieurs et aux architectes. Il débutera à 13.30 heures, et la finance de participation est de 195 francs.