

TFB actuel

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Bulletin du ciment**

Band (Jahr): **62 (1994)**

Heft 9

PDF erstellt am: **25.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

TFB actuel



Les participants aux premiers cours de technologie du béton organisés par le TFB, devant le centre de formation.

Photo: K. Haberstich

Formation en technologie du béton

De mars à juin de cette année, le TFB a organisé pour la première fois les cours «Technologie du béton I» et «Technologie du béton II». Des informations sur ces cours et sur le nombre de participants figurent dans le *tableau*. Afin de pouvoir évaluer ces cours et en tirer un enseignement pour l'organisation de cours futurs, un questionnaire détaillé a été remis aux participants. 15 des 16 participants au cours I, et 9 des 10 participants au cours II, ont rendu un questionnaire rempli plus ou moins complètement. Ces questionnaires ont été dépouillés par la direction des cours. Les principaux résultats sont résumés ci-après.

De bonnes notes

Il faut souligner que les participants se sont en général déclarés satisfaits à très satisfaits de ce que ces cours leur ont offert, bien que leur formation préalable, leur environnement professionnel, et également ce qu'ils attendaient de cette formation aient été très divers. Tous étaient convaincus d'avoir ainsi considérablement augmenté leurs connaissances techniques. Ils ont trouvé l'organisation bonne. Presque tous vont recommander ces cours sans réserve.

Les directeurs des cours ont bien choisi les orateurs, car ces derniers ont à peu près tous répondu aux exigences élevées des participants et de la direction. Les documents didactiques détaillés (plus de 1000

pages pour le cours «Technologie du béton II») ont été qualifiés de bons à très bons. Les participants sont persuadés que ces documents leur seront utiles par la suite dans l'exercice de leur profession.

Des suggestions utiles pour l'avenir

Le temps à disposition était un peu juste pour venir à bout de la matière. La charge que représentait le programme très dense, qui comptait généralement sept leçons par jour, a été qualifiée de supportable. La majorité des participants a toutefois trouvé trop courte la durée du cours, et a souhaité que l'ensemble de la formation soit réparti sur une plus longue période (maximum deux à trois jours de cours par semaine).

Les participants ont évalué leurs connaissances de base de manière très diverse. Le manque de connaissances en chimie, en mathématique et en statistique est ce qui a été le plus souvent cité.

On a discuté des contrôles des connaissances acquises, un genre de système à choix multiple, déjà pendant les cours. Malgré les critiques, la majorité des participants a finalement demandé que l'on conserve la forme choisie.

Dr Fred Hofmänner, TFB

	Participants	Leçons	Heures d'exercice	Tests	Excursions	Travail pratique
Technologie du béton I	16	73	5	7 heures	2	2 jours
Technologie du béton II	10	108	8	10 heures	3	2 jours