

Zeitschrift: Bulletin du ciment
Herausgeber: Service de Recherches et Conseils Techniques de l'Industrie Suisse du Ciment (TFB AG)
Band: 18-19 (1950-1951)
Heft: 10

Artikel: L'aérogare de Genève-Cointrin
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-145351>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

BULLETIN DU CIMENT

OCTOBRE 1950

18ÈME ANNÉE

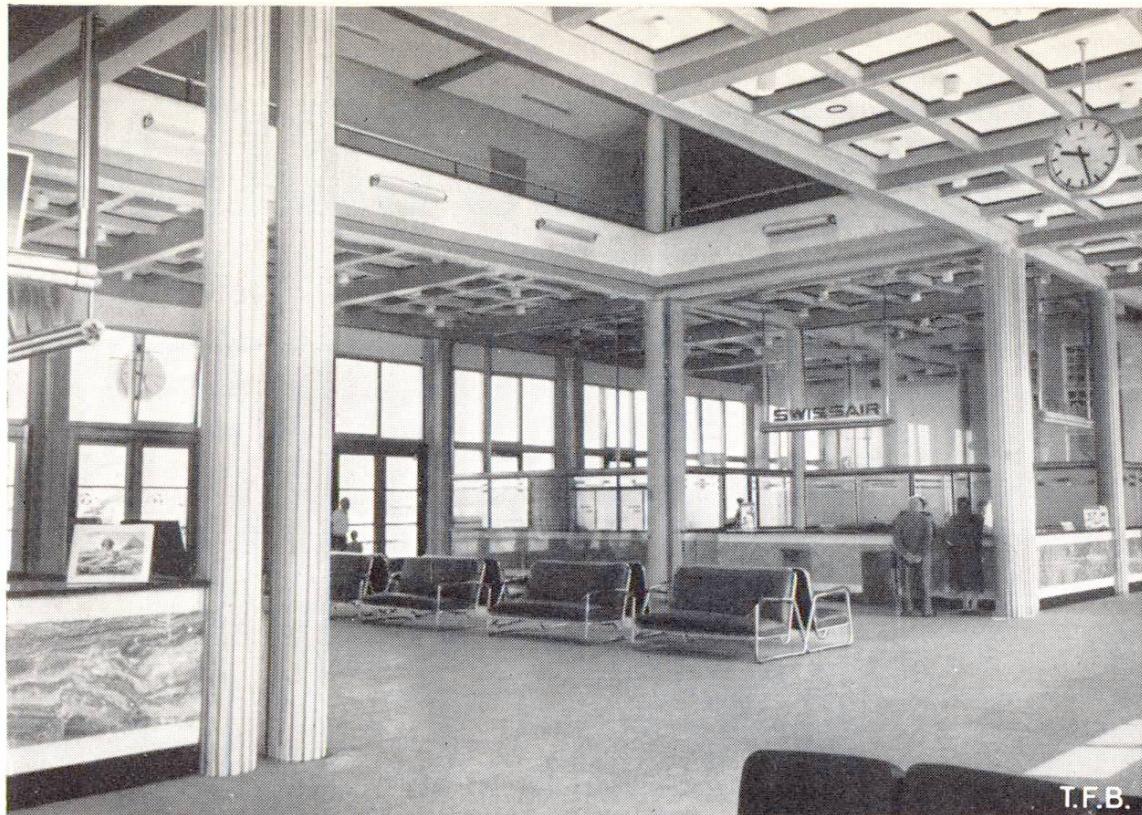
NUMÉRO 10

L'aérogare de Genève-Cointrin

Les gares sont construites pour des tâches bien définies demandant un plan d'ensemble précis qu'on ne pourra plus modifier facilement et qui subsistera longtemps. Les aérogares sont des bâtiments du même genre, mais pour lesquels on n'a encore que peu d'expérience et pas de tradition bien établie. Pour chaque nouvelle réalisation, on s'efforce d'atteindre une solution idéale. En tenant compte des conditions locales, on établit certaines directives qu'on remet aux architectes, en évitant cependant d'en-traver leur imagination créatrice. Ainsi fut fait pour l'aérogare de Genève-Cointrin.

Le projet (de J. Camoletti et J. Ellenberger) devait être basé sur différents avant-projets, et il dut être modifié par la suite pour tenir compte des exigences croissantes et des possibilités financières modifiées. Aujourd'hui, les installations réalisées par les auteurs du projet sont déjà occupées complètement par les divers services, mais elles pourront être agrandies quand ce sera nécessaire.

Le bâtiment de 250 m. de longueur environ, recouvert de cuivre, possède une ossature en béton armé; on l'a traité simplement, en songeant avant tout à l'utilité de chaque disposition. Ses entrées et sorties ainsi que ses circulations intérieures ont été étudiées minutieusement pour permettre d'écouler tout trafic et de l'ache-miner sans heurts vers les différents services.



T.F.B.

Fig. 1 Le hall principal est ouvert sur trois étages afin de donner à l'entrée plus d'air et de lumière et de supprimer l'effet oppressant d'un trop grand plafond. Les balustrades des deux étages supérieurs, visibles d'en bas, sont munies de tubes fluorescents d'un bel effet décoratif. Pour le reste, l'éclairage est assuré par de petites lampes aux abat-jour cylindriques disposés verticalement, ce qui permet de changer facilement les ampoules et rend tout nettoyage superflu



T.F.B.

Fig. 2 Le grand promenoir de la partie centrale ($66 \text{ m} \times 6 \text{ m}$) relie les deux services „Départ Etranger” et „Départ Suisse”. La lumière du jour y a un très large accès, tandis que l'éclairage artificiel du plafond crée une décoration des plus harmonieuse



T.F.B.

Fig. 3 Un des deux escaliers qui, aux extrémités du bâtiment principal, conduisent aux étages supérieurs. Le béton armé permet d'y unir la solidité et la légèreté et de réaliser des formes remarquables. Les marches sont en granit et la main courante en bronze

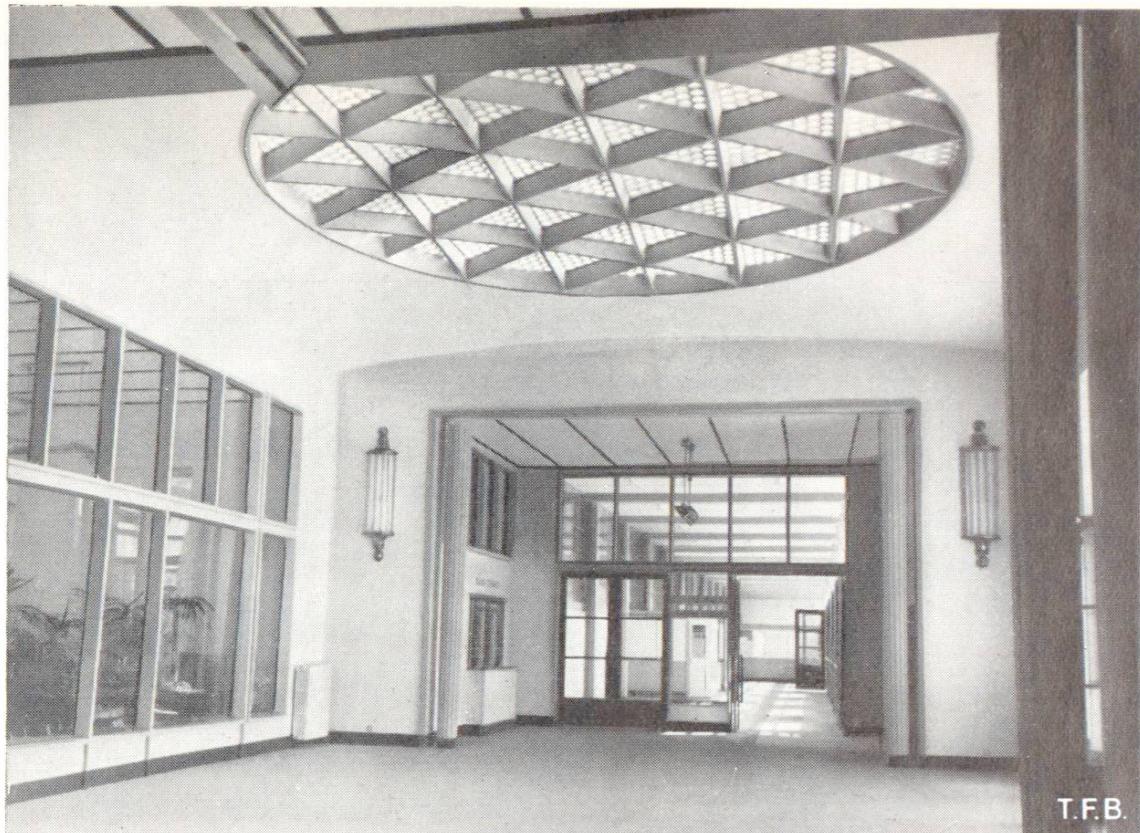


Fig. 4 Le hall „Départ Etranger“ (10 m × 10 m). A l’arrière plan, la douane, au premier plan à gauche, le buffet-bar Transit. Au milieu de la coupole, une partie ajourée en béton armé avec verre translucide

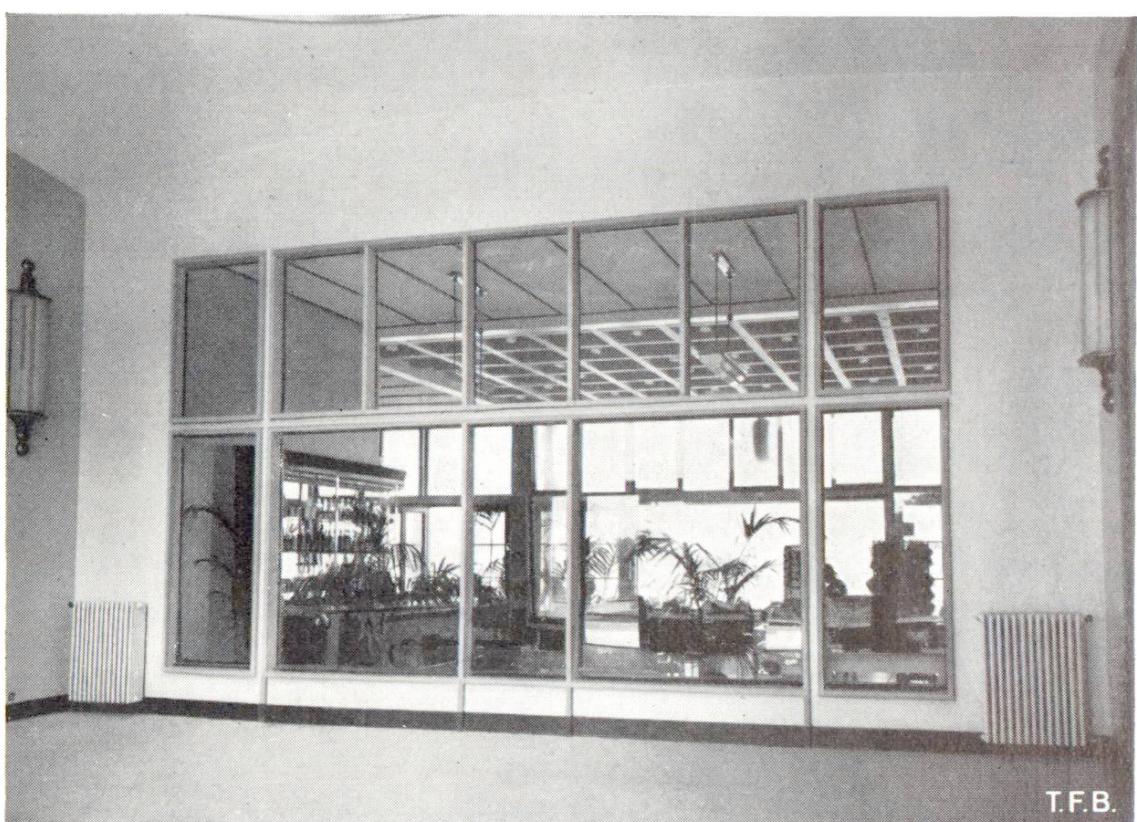


Fig. 5 Derrière de larges baies, le buffet-bar Transit où les voyageurs peuvent attendre leur correspondance sans avoir à passer la douane. On jouit de là d'une vue étendue sur les pistes et sur le Jura



Fig. 6 De chaque côté du bâtiment principal où se trouvent les bureaux des 1er et 2ème étage, les entrées aux halls „Départ Etranger“ au premier plan, et „Départ Suisse“ au fond



Fig. 7 Le hall pour les contrôles douaniers (66 m de long) est disposé le plus simplement possible: d'un côté le contrôle des arrivées, de l'autre celui des départs, les bagages avançant parallèlement aux voyageurs

6 Toute la construction en béton armé, grâce à des calculs très poussés, est d'une grande légèreté, ce qui lui confère une gracieuse élégance ailée.