

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Beiheft zum Bündner Monatsblatt**

Band (Jahr): **14 (2011)**

PDF erstellt am: **16.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Inhalt

| | |
|--|----|
| Vorwort | 7 |
| Geleitwort | 10 |
| Erich Wenneker: Leonhard Truog – 63 Jahre Pfarrer in Thusis | 11 |
| Andreas Anderfuhren: Der Dekan in der Evangelisch- Reformierten Landeskirche des Kantons Graubünden | 34 |
| Luzi Battaglia: Aus meiner Zeit als Dekan 2000–2006 | 46 |
| Thomas Gottschall: Perspektiven und Aufgaben des Dekans | 59 |

Verzeichnis der Abbildungen

| | |
|-----------------------|---|
| Erste Umschlagseite: | Leonhard Truog (1760–1848), Reproduktion des Originalgemäldes aus dem Rätischen Museum |
| Letzte Umschlagseite: | Ausschnitt eines kolorierten Stiches von Alt-Thusis um das Jahr 1840 |
| Bild 1 auf Seite 3: | Leonhard Truog nach einem Gemälde aus dem Rätischen Museum |
| Bild 2 auf Seite 8: | Innenansicht der Evangelisch-Reformierten Kirche Thusis, Foto aus dem Archiv von Foto Guler, Thusis |
| Bild 3 auf Seite 11: | Reproduktion eines Originalstiches von Alt-Thusis aus dem Archiv von Werner Roth, Sils i. D. |
| Bild 4 auf Seite 15: | Ausschnitt einer Federzeichnung von Alt-Thusis aus dem Jahre 1674, Original in der Zentralbibliothek Zürich |
| Bild 5 auf Seite 16: | Anna Truog-Anosi, Reproduktion des Originalgemäldes aus dem Rätischen Museum |
| Bild 6 auf Seite 18: | Titelseite «Rückerinnerungen», Original in der Kantonsbibliothek Graubünden |
| Bild 7 auf Seite 20: | Federzeichnung vom abgebrannten Thusis im Jahre 1845, Original aus Privatbesitz von Urs P. Veragut, Thusis |
| Bild 8 auf Seite 21: | Titelseite der «Leichenpredigt», Original in der Kantonsbibliothek Graubünden |
| Bild 9 auf Seite 23: | Titelseite «Geschichte der Reformation von Graubünden», Original in der Kantonsbibliothek Graubünden |
| Bild 10 auf Seite 28: | Titelseite «Neue Geographie von Graubünden», Original in der Kantonsbibliothek Graubünden |
| Bild 11 auf Seite 50: | «Pfarrer und Dekan Luzi Battaglia spricht», Foto aus Privatbesitz zur Verfügung gestellt |