Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter

Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland

Band: 87 (2022)

Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Bild auf Umschlag:Seidenrad zum Winden der Seide von den Haspeln auf mittelgrosse Spulen.
Zeichnung von Remigius Suter nach einem Original im Ortsmuseum «Im Feld», Reigoldswil.

Inhalt

Alice Keller	«Doch auch dieses wird kommen, wie's kommen muß, ich will mich darum gar nicht grämen»: das Los von Caroline Zaneboni	1
Remigius Suter (Hg.)	Rechenstunde bei Lehrer Breitenstein anno 1834	14
René Salathé	Was der Zürcher Johann Rudolf Schinz 1773 im unteren Birstal und Laufental sah	15
Dominik Wunderlin	Wo man hinschaut, wird gelismet	17
Dominik Wunderlin	Aus der Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland	21
	Rauracia – Veröffentlichungen zur Landes- und Kulturgeschichte	22
	Netzwerk der Geschichtsvereine am Oberrhein Newsletter 01-2022	27
Dominik Wunderlin	Zu guter Letzt	30