

Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter
Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland
Band: 75 (2010)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bild auf Titelseite:

Sonderbriefmarke der Schweizer POST zu Ehren von 250 Jahren Johann Peter Hebel, Erstaussgabetag: 6. Mai 2010 (Gestaltung: Christian Kitzmüller, Zürich; © DIE POST).

Inhalt

Dominik Wunderlin	Editorial: Doch ein grosses Jubiläumsjahr	41
Dominik Wunderlin	Johann Peter Hebel (1760–1826) – einige Worte zu Leben und Werk anlässlich des 250. Geburtstages	43
Beatrice Mall-Grob	«Glockengeläut und Bienensumsen» – Schreibend zwischen Kirche und Welt. Zu Johann Peter Hebel und Ulrich Knellwolf	62
Ulrich Knellwolf	Hebels Kalenderschoppen oder Zürich, im August 1805	64
Hans G. Nutzinger	Hebels Geburtshaus ist in Basel – nicht in Hauingen	67
Dominik Wunderlin	Hebel's Apfel am hängenden «Wienechtschindlibaum»	69
Hansjakob Schaub	Fritz Heid – Maler, Graphiker, Raumgestalter, Bildhauer	74
	Rauracia – Veröffentlichungen zur Landeskunde und Kulturgeschichte	76
	Aus unseren Gesellschaften	
	– Gesellschaft Raurachischer Geschichtsfreunde	82
	– Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte BL	83
	– Einladung zur Drei-Vereine-Exkursion 2010 «auf den Spuren von Johann Peter Hebel»	87