

Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter
Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland
Band: 68 (2003)
Heft: 4

Rubrik: Ausstellungshinweise

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Ausstellungshinweise

- Arlesheim, Trotte: Vielfalt der Medizin – von Tibet bis Bolivien (9. bis 25. 1. 2004)
- Augst, Römermuseum: Der Schatz (bis 31. 1. 2005; ausführlicher Bericht folgt)
- Basel, Historisches Museum, Barfüsserkirche: Haute Couture in Basel, Fred Spillmann (1915–1986) (bis 29. 2. 2004)
- Basel, Museum der Kulturen: Globi (bis 4. 1. 2004)
- Basel, Museum der Kulturen: Teufel, Tod und Harlekin (ab 13. 2. 2004)
- Museum Kleines Klingental; Engel, Menschen, Tiere (bis 29. 2. 2004)
- Basel, Naturhistorisches Museum: Dinosaurier (bis 25. 1. 2004)
- Basel, Naturhistorisches Museum/Museum der Kulturen: Muschelseide – goldene Fäden vom Meeresgrund (ab 19. 3. 2004)
- Basel, Puppenhausmuseum: Neapolitanische Volkskunst (bis 25. 4. 2004)
- Laufen, Laufentaler Museum: August Cueni, Kunstmaler (bis Herbst 2004)
- Liestal, Dichter- und Stadtmuseum: Verstöhntder mi? 200 Jahre Alemannische Gedichte von Johann Peter Hebel (bis 15. 2. 2004)
- Liestal, Kantonsmuseum (Mu-seh-um): Seidenband. Kapital, Kunst & Krise (neue Dauerausstellung)
- Liestal, Kantonsmuseum (Mu-seh-um): Das Wildschwein (noch bis 11. 1. 2004)
- Lörrach, Museum am Burghof: Gedruckte Träume. 250 Jahre KBC (bis 11. 1. 2004)
- Riehen, Spielzeugmuseum: Figurentheater weltweit (bis 4. 1. 2004)