

Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter
Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland
Band: 62 (1997)
Heft: 1

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Bild auf Umschlag

«Pfarrhaus Sissach um 1830», Sebastian Ritter zugeschrieben (Repro Felix Gysin, Mikrofilmstelle BL)

Inhalt

| | | |
|----------------|--|----|
| Marcus Wiedmer | Vom «taubstummen Ritter» oder wie ein Sissacher Jüngling mit Pestalozzi in Berührung kam | 1 |
| René Salathé | Dörfliche Identität im Spiegel der Baselbieter Heimatkunden des 19. und 20. Jahrhunderts | 13 |
| | Wissen erleben: Neue Volkshochschulkurse | 32 |
| | Bücherbörse | 32 |

Adressen der Mitarbeiter

Dr. phil. René Salathé
Weiermattstrasse 60, 4153 Reinach

Marcus Wiedmer
Römerweg 8, 4450 Sissach

Impressum

Baselbieter Heimatblätter, Organ der Gesellschaft für Baselbieter Heimatforschung (GBH). Erscheint jährlich viermal. Redaktion: lic. phil. Dominik Wunderlin-Baumgartner, Hardstrasse 122, 4052 Basel. – Druck und Verlag: Landschäftler AG, Bahnhofstrasse 3, 4410 Liestal. – Verantwortlich für den Inhalt der Arbeiten sind die Autorinnen und Autoren. Jede Verwertung der Beiträge, auch auszugsweise, ist ohne Rücksprache mit den Urhebern und ohne Quellenangabe untersagt. – Abonnementspreis: Fr. 23.– für jährlich vier Hefte.

Baselbieter Heimatblätter

Heimatkundliche Vierteljahresschrift

Organ der Gesellschaft
für Baselbieter Heimatforschung

Band 18
62. Jahrgang 1997

Redaktion:

lic. phil. Dominik Wunderlin

Druck und Verlag:

Landschäftler AG, Liestal

INHALTSVERZEICHNIS

Wissenschaftliche Arbeiten, Aufsätze

| | | |
|---|---|-----|
| Leuenberger Martin | Georg Fein gegen Georg Herwegh – Ein literarischer, ein politischer oder nur ein ganz persönlicher Streit? Eine Phantasie. | 109 |
| Rickenbacher-Hufschmid Max/Rickenbacher Martin (Bearb.) | Samuel Birmann: Eine Schweizerreise im Jahre 1810 | 73 |
| Salathé René | Dörfliche Identität im Spiegel der Baselbieter Heimatkunden des 19. und 20. Jahrhunderts | 13 |
| Schmidlin Antonia | Das neue Personenlexikon BL und das Laufental, Anmerkungen der Autorin der Laufentaler Biographien | 129 |
| Strübin Eduard | Womit werden wir uns kleiden? Von alten und neuen Grundstoffen | 33 |
| Wiedmer Marcus | Vom «taubstummen Ritter» oder wie ein Sissacher Jüngling mit Pestalozzi in Berührung kam | 1 |
| Wunderlin Dominik | Der begehbarer Adventskalender – ein neuer Brauch? | 135 |

Berichte und Mitteilungen

| | | |
|--------------------------|--|-----|
| Gantner-Schlee Hildegard | Jahresbericht 1996/97 der Gesellschaft für Baselbieter Heimatforschung | 107 |
| | Neugründung: Verein Interessengemeinschaft Museum für Industrie und Arbeit | 108 |
| Hufschmied Thomas | Wie die reichen Römer wohnten – neue Erkenntnisse zur Wohnarchitektur in Augusta Raurica | 132 |
| Wunderlin Dominik | Wechsel in der Denkmalpflege: Auf Hans-Rudolf Heyer folgt Brigitte Frei-Heitz. | 139 |
| | Eine neue Publikumszeitschrift aus unserer Römerstadt: AUGUSTA RAURICA ersetzt Römerbrief. | 140 |

Biographisches

| | | |
|-------------------|--|-----|
| Schmidlin Antonia | Das neue Personenlexikon BL und das Laufental, Anmerkungen der Autorin der Laufentaler Biographien | 129 |
| Wiedmer Marcus | Vom «taubstummen Ritter» oder wie ein Sissacher Jüngling mit Pestalozzi in Berührung kam | 1 |

Beilage «Geschichte 2001», Mitteilungen der Forschungsstelle Baselbieter Geschichte

| | |
|--------------------|--|
| Nr. 21 / März 1997 | Martin Leuenberger: «Frei und gleich... und fremd» Flüchtlinge im Baselbiet zwischen 1830 und 1880 |
| | Ruedi Epple/Albert Schnyder: Baselbieter Landwirtschaft im 19. Jahrhundert. Zum Beispiel das Laufental |
| | Dorothee Rippmann: Bauern und Herren: Rothenfluh im Mittelalter |
| Nr. 22 / Juni 1997 | Ruedi Epple: Weltoffen oder geschlossen? Zur politischen Kultur des Baelbiets |
| | Daniel Hagmann: Freiheit, Feiern, Freisinn. Einblicke in die politische Kultur der Kleinstadt Laufen um 1900 |

Nr. 23 / September 1997

Dorothee Rippmann/Katharina Simon-Muscheid/Christian Simon: Arbeit – Liebe – Streit. Texte zur Geschichte des Geschlechterverhältnisses und des Alltags (15. bis 18. Jahrhundert)

Nr. 24 / Dezember 1997

10 Jahre Forschungsstelle, die Zukunft: die nächsten grossen Schritte, Porträts, Liste der Projekte

Adressen

Redaktion:

Dominik Wunderlin-Baumgartner, Hardstrasse 122, 4052 Basel

Verlag:

Landschäftler AG, Bahnhofstrasse 3, 4410 Liestal

Herausgeberin:

Gesellschaft für Baselbieter Heimatforschung, Postfach, 4410 Liestal

Redaktion der Beilage
«Geschichte 2001»

Forschungsstelle Baselbieter Geschichte,
Dr. Ruedi Epple, Goldbrunnenstrasse 14, 4410 Liestal