Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter

Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland

Band: 42 (1977)

Heft: 4

Artikel: Vier Gedichte

Autor: Wunderlin, Marcel

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-859906

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

- 21 Ewald Jürg und Rolf Schelker, Die frühmittelalterliche Kapelle St. Michael Onoldswil bei St. Peter in Oberdorf, BlHbl. 9, 1976, 27—40.
- 22 KMBL Akten-Nr. 44.39 H.R. Heyer, Dorfkirche Muttenz, Schweiz. Kunstführer Nr. 198, o.O., o.J.
- 23 KMBL Akten-Nr. 48.1 J. Ewald, Die Ausgrabungen in der Kirche St. Peter und Paul zu Oberwil, BHB 10, 1966, 11.22.
- 24 Martin Max, Das fränkische Gräberfeld von Basel-Bernerring, Basler Beitr. z. Ur- u. Frühgesch. 1, Basel 1976; am ähnlichsten Abb. 19, 4 (S. 48) und Grab 9, Abb. 11 (S. 225). Inv. Nr. KMBL: A 4836.
- 25 Vgl. Anm. 21, S. 35.

Vier Gedichte

Von Marcel Wunderlin

GEDANKE

Gedanke sy Fäckte, chönne sich lüpfe, schwingen und hüpfe fliege dervo . . .

Gedanke sy Fäckte, tiene si lahme, drucken und mahne blybe si stoh . . .

Gedanke sy Fäckte, ruusche si lyslig, lycht und ganz sydig los ene zue . . .

ME SETT EMOL

Mi dunkts eifach, me sett emol zue syner Hut uusfahre und mache, was me wett und nit was anderi wei.

Me sett zum Byschpil uf der Stross ganz lut e Liedli singe und sett nit umme luege, wenn anderi umme luege. Me sett sichs leischte, in sym Garte e Gartezwärg uuf z stelle und das uf d Gfohr hi, as alli drüber lache.

Me chönnt au Rase säije in der Stube und luege, öb er chunnt. Me chönnti d Bühni schwerze anstatt wyssge — oder nit?

Wie gsait, me sett zue syner Hut uusfahre und dänke: Was die andere dänke isch mer wurscht.

FRÜNDE

Wievill chasch zelle an der einte Hand? Was sy Bekannti gueti Fründ? Das weisch erscht denn, wenn d eine bruuchsch wenns der rächt dräckig goht. Denn weisch was Fründe sy denn weisch wievill de hesch!

WINTER

S isch totestill vorusse, es rodt si nüt.
Kei Blatt hangt me am Baum — kei Vogel singt.
Und alls isch deckt mit wyssem, weichem Schnee.
Er schluckt e jede Lut, e jede Tramp.
I los und blang — uf was, uf wär?
Uf was ächt — uf e Frielig.