

**Zeitschrift:** Baselbieter Heimatblätter  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland  
**Band:** 41 (1976)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Drei Gedichte  
**Autor:** Bossert, Helene  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-859311>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 17.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Drei Gedichte

Von *Helene Bossert*

### Adväntschrantz

Du Chranz us früs chim Tannerys,  
mit dyne Cherze mahnsch mi lys,  
ass d Wienecht vor der Türe stoht,  
wie gleitig doch es Johr vergoht —;  
wie nötig, ass mer d Liebi hai,  
e Freud und weer si no so chlei,  
und das nit bloos u f d Wienecht hi,  
s darf au e graue Wärtig sy.

### Chrischtmonet

Der Santichlaus, es isch nit ghüür,  
bindt syni Ruete jetz am Füür,  
s lällt nome Flängge Schnee,  
das in der Zyt vo gee und neh.  
Der chürzischt Tag isch umewäg,  
stickt heimli jetze Bäumli zwäg;  
bschliesst d Türe vor der Nase zue  
und alles het e Huuffe z tue:  
Z schnäfle, d Mueter wider bacht,  
de Chinden ihres Härzli lacht!  
Mer läben in der Hööche Zyt,  
drinynebettet d Wienecht lyt.

### Wienecht

Wienecht!

Das Wort het e bsundere Glanz  
und numme d Chinder verstände das ganz,  
mir Grosse mit eusim verbohrte Verstand,  
mer hais verlore das chöschtlig Pfand.

Verlore

im Trubel und Gjascht vo deer Zyt,  
zwar wüsste mer wol, wo der Fehler lyt;

doch mit eusim Grattel und faltsche Stolz,  
verirt me si allsfot no tiefer im Holz.

Wienecht!

Das Wort hätt für eus non e Glanz,  
ruumte mer uuf mit däm Ratteschwanz  
vo Vorurteil, mit im Nyd und im Ghetz,  
no funde mir wider die alte Schetz.

## Kurzmeldungen über Funde und archäologische Grabungen sowie Unterschutzstellung von Bauobjekten

Zusammengestellt nach dem Amtsbericht und nach Regierungsratsbeschlüssen von *Paul Suter*

### 2. Geschützte Baudenkmäler (1975)

*Aesch, Blarerenschloss.* Anstelle einer Herberge erbaute Bischof Jakob Christoph von Blarer 1604 bis 1607 einen Adelssitz oder Freihof für die Familie von Blarer, der von 1702 bis 1792 von den Obervögten der bischöflichen Vogtei Pfeffingen, der sämtliche der Familie von Blarer angehörten, als Amtssitz benützt wurde. 1852 erwarb die Gemeinde Aesch den stattlichen Bau und richtete darin ein Schul- und Gemeindehaus ein.

Ursprünglich ein Wehrbau mit Ecktürmen inmitten eines ummauerten Hofes, erfolgte von 1730 bis 1740 die Erweiterung des Schlosses zu einem barocken Landsitz mit französischem Garten auf der Rückseite. Bei einem Umbau um 1900 wurden neugotische Bauteile angefügt. 1958/59 wurden diese wieder entfernt und das dreigeschossige Haus in ein Verwaltungsgebäude für die Gemeinde umgestaltet. Im ehemaligen Wirtschaftstrakt nordwestlich des Hauptgebäudes richtete die Gemeinde das Spritzenhaus und neuerdings das Heimatmuseum ein. Regierungsratsbeschluss Nr. 2287 vom 22. April 1975.

*Allschwil, Hegenheimerstrasse 1.* Zweigeschossiges Fachwerkhaus auf der Nordseite des Dorfplatzes, erbaut im 18. Jahrhundert, im 19. Jahrhundert Fachwerkkonstruktion verputzt, in neuester Zeit wieder freigelegt und das ganze Haus zu Wohnzwecken umgebaut. Regierungsratsbeschluss Nr. 2009 vom 24. Juni 1975. — *Oberwilerstrasse 47.* Kleines, giebelständiges Fachwerkhaus mit Vorbau und Eingang auf der Traufseite. Das im 18. Jahrhundert erbaute Haus wurde im 19. Jahrhundert verputzt, vor kurzem das Fachwerk wieder sichtbar gemacht und das Gebäude renoviert. Regierungsratsbeschluss Nr. 2010 vom 24. Juni 1975. — *Klarastrasse 15.* 1864 erbautes langgezogenes zweigeschossiges Bauernhaus in Fachwerkkonstruktion. Das erhöhte Kellergeschoss bedingt eine Eingangstreppe in den Wohnteil. Das gegen das Ende des 19. Jahrhunderts verputzte Fachwerk wurde vor kurzem wieder freigelegt. Das Haus dient einem landwirtschaftlichen Mittelbetrieb mit 15 Haupt Vieh. Regierungsratsbeschluss Nr. 2517 vom 19. August 1975. — *Neuweilerstrasse 2.* Altes, zweigeschossiges Fachwerkhaus, das in seinen Proportionen schmal und