

**Zeitschrift:** Baselbieter Heimatblätter  
**Herausgeber:** Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland  
**Band:** 40 (1975)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Vo der gueten olte Zyt  
**Autor:** Thüring-Menteli, Anna  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-860032>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 08.08.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



Pfarrer Johann Jakob Bachofen,  
1743—1808, nach einem Schatten-  
riss auf der hinteren Umschlagsseite  
der «Leichenrede»

1954            Theophil Schuberth, geb. 1927, 1954—1960 in Reigoldswil  
1960            Benedict Steiger, geb. 1929, seit 1960 in Reigoldswil

#### 4. Titterten

Das uralte Gotteshaus St. Martin, eine Eigenkirche der Froburger, kam schon 1189 an das Kloster Schöntal und wurde wohl von dort aus mit Priestern versehen. Leider konnten aus dieser Zeit keine Aufzeichnungen beigebracht werden. Nach der Reformation verlor Titterten seine kirchliche Selbständigkeit.

##### Anmerkungen

- 1 StAL, Jahrzeitbücher: Registrum capituli Sisgaudie, 15. Jh.
- 2 Kantonsbibliothek Liestal, Nachlass Karl Gauss. Liste der Priester, handschriftlich.
- 3 Verzeichnis der reformierten Pfarrer nach K. Gauss, Basilea reformata. Basel 1930, S. 24 f. und 39 ff.
- 4 Paul Suter, Pfarrer Johann Hutmacher und seine Aufzeichnungen. BHB 7, Liestal 1956, S. 220—247.
- 5 Die Ueberschneidung der Amtszeiten von J. von Speyr und A. Merian röhrt wohl daher, dass Pfarrer von Speyr seine Pfründe beibehielt, sich aber von A. Merian vertreten liess.
- 6 ULB, Basel 1881, S. 36, 22.
- 7 Kantonsbibliothek Liestal, Nachlass K. Gauss. Liste der Priester, handschriftlich.
- 8 Verzeichnis der reformierten Pfarrer nach K. Gauss, Basilea reformata. Basel 1930, S. 32 und 39 ff. und Ergänzungen nach frdl. Mitteilung von Pfr. F. La Roche, Basel.

#### Vo der gueten olte Zyt

Von *Anna Thüring-Menteli*

Vo der hütige Zyt mit ihrem Wohlstand wird öppe gsait, dass einewäg vill  
Lüt mit unzfridene Gsichter ummelaufe, wil alls ygstellt isch uf s Schönha

und ufs Gäld verdiene. S mag sy, dass das stimmt, aber numme teilwys. Wär Glägeheit het, für ine Bärgwirtschaft go zluege, wo Turischte ychere, dä gseht, wie die Lüt mitem gröschte Vergnüege Wurscht und Brot ässe und öppis trinke derzue. Und wenn der gröscht Hunger gstillt isch, chömmme si ins Bricht und do und dört ame Tisch wird es Lied agstimmt. Und zobe gönge si zfride wider heizue. Me gseht drus, ass s eifach Läbe im Möntsch zuesait, alles anderi isch künschtlig und fallt wider einisch ewägg. Dermit wett i der «gueten olte Zyt» nit s Wort rede, s haig jo schynts nie eini gee. In olte Bricht und Chronike cha me läse, wie si fruecher vo Süüche und Chrankete plogt gsi sy und erscht no hai müese hööchi Stüüre zahle. Mir hüttige Lüt wette jo au nümm zrugg zu der Zyt, wo me s Wasser am Brunne het müese hole, au im Winter, wenn alles Stei und Bei gfrore gsi isch. Oder wemme nit het chönne ufe Chnopf drücke für Liecht z mache und me si müest mitere Petrollampe begnüege, wo mängisch gruesset het, wenn der Doche nit guet putzt gsi isch. Mängmol hets au undereinisch e grossi Flamme gee und d Chind hai grüefe: «Mueter, chumm lueg, d Lampe lälllet!» Fruecher hets drum no Müetere gee, keini Mamme, ämmel nit ufim Land.

Jo ebe, uf im Land ischs eso gsi, dass die ermere Lüt meischtens e Stube voll Chinder gha hai. Der Verdienscht isch gring gsi, drum hets ime Liedli gheisse: «Ruedeli, Ruedeli sing, der Tag isch lang, der Lohn isch gring.» Wägedäm sy sälbmol d Härdöpfel Trumpf gsi und ass nit so vill Brot bruucht het, hai e Teil Fraue scho für z Morge e währschafti Suppe gchocht, wo aneghebt het. Fleisch hai die wenigste dur d Wuche gha, derfür hets derno am Sunntig Chüeringgel gee. Het es Chind müese e Paar Schue ha, so sy si allewyl two Nummere z gross gchauft worde, und wenn der Bueb oder s Maitli doch drusuuse gwachsen isch, so het se s nechscht müesen alegge, bis si nüt meh gsi sy.

Nei, es sy sälbmol keini guete Zyte gsi, und doch isch öppis besser gsi weder hüt: d Lüt hai enander chönnen e Freud mache. Wenn e Bäsi neumen isch cho ne Bsuech mache, het si e Vierlig Kaffi mitbrocht. Da isch derno es heerligs Gschänk gsi, und wenns an der Wienecht zumene Bäumli glängt het, wo usser de rote Opfel und verguldete Nüss no Änisbrötli draghange sy und villicht no es Ditti drunder glägen isch, derno isch der Jubel gross gsi. Wohlverstande, es isch keis Porzellan-Ditti gsi, eis, wo d Mueter albe dranumme gstichlet het, wenn alles im Bett gsi isch. Sones Ditti isch nit zum Himache gsi und wenn au hie und da e chly Sagmähl uuse cho isch, so het das nüt gmacht, uf d Wienecht hets derno wider es neus Röckli übercho und wenns numme vo olte Räschte gsi isch, so ischs doch schöner gsi as s schönscht gchauft Porzellan-Ditti, wüsseter worum? Wils d Mueter mit Liebi gmacht het und villicht sy au e paar Träne druuf gfalle, wär weiss. — Und so hets emol e Zyt gee, wo d Lüt enand mit wenig hai chönne Freud mache und in däm Sinn ischs doch e gueti olti Zyt gsi.