Zeitschrift: Baselbieter Heimatblätter

Herausgeber: Gesellschaft für Regionale Kulturgeschichte Baselland

Band: 36 (1971)

Heft: 3

Artikel: Die Grabplatte Henman Offenburgs

Autor: Rebmann, Otto

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-859252

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

«donarestag» = Donnerstag. Der Name des deutschen Gottes lebt im Wort «Donner» fort. Der römischen Göttin der Liebe, Venus, stand bei den Deutschen als Göttin der Liebe Fria gegenüber, so dass die Germanen den «dies Veneris» als «friatag» = Freitag bezeichneten. Am meisten Schwierigkeiten bereitet die Erklärung von Samstag, der im Althochdeutschen «sambaztag» hiess. Ein Göttername, der dem römischen Saturn entsprechen würde, kann darin nicht enthalten sein. Man vermutet, dass etwa im 5. Jahrhundert über die Goten, die lange Zeit die östlichsten Germanen gewesen waren, aus dem Orient das christlich-jüdische Wort Sabbat in der Form «sambat» ins Deutsche eingedrungen ist. Daran hat man, damit der unverstandene Name den übrigen entspreche, die überflüssige Bezeichnung «-tag» angehängt.

Anmerkungen

¹ Erschienen im «Landschäftler» vom 10. Juli 1924 und in den «Feierstunden» der Basellandschaftlichen Zeitung vom 26. Juli 1924.

² Ergänzung von Redaktor E. Keller des «Landschäftler»: Ebenso in *italienischer* Sprache: Lunedi (Tag des Mondes), Martedi (Tag des Mars), Mercoledi (Tag des Merkur), Giovedi (Tag des Jupiter), Venerdi (Tag der Venus). Dagegen ist, wie in anderen romanischen Sprachen, für den Samstag der Name Sabbath (Sabato) beibehalten worden. Sonn-

tag = Domenica (spanisch und portugiesisch: Domingo).

Die Spanier haben die römischen Bezeichnungen gleichfalls beibehalten (Lundes, Martes, Mercoles, Jueves, Viernes); die Portugiesen dagegen benennen diese fünf Wochentage wie folgt: Segunda-feira, Terca-feira, Quarta-feira, Quinta-feira, Sexta-feira. Also etwa:

Zweiter Markttag oder Feiertag usw.

Die slawischen Sprachen gehen darin einig, dass sie dem Samstag ebenfalls — natürlich in verschiedenen Variationen — den Namen «Sabbath» beilegen. Den Sonntag nennen die Russen «Auferstehung» (Woskresiena), die Polen einfach «Feiertag» (Niedziela, aus nie dzielic = nicht teilen, nicht handeln, nicht arbeiten). Montag heisst in beiden Sprachen «nach dem Feiertag», Dienstag: «der Zweite», Mittwoch, ganz wie bei uns im Deutschen: «der in der Mitte», Donnerstag: «der Vierte», Freitag: «der Fünfte».

Die Engländer haben sowohl den Tag der Sonne (Sunday) als den des Saturn (Saturday für Samstag) beibehalten. Die Namen der übrigen Wochentage entsprechen ungefähr den deutschen, mit Ausnahme des Mittwoch (Wednesday), für den die Anglosachsen den Namen des rastlos durch die Lüfte brausenden Himmelsgottes Wotan eingesetzt haben.

Die Grabplatte Henman Offenburgs

Wer von der Rheinstrasse her durch die Rechtskurve in die Rathausstrasse in Liestal eintritt, bemerkt an der Ostseite des alten Regierungsgebäudes, am Vorsprung gegen den Anbau (Polizeiposten), eine in die Mauer eingelassene, beschriftete Steinplatte (83 x 180 cm). Diese wurde in der Amtszeit des Hochbauinspektors Ferdinand Bohny († 1945) von einem unbekannten Standort dorthin versetzt. Anlässlich der Aussenrenovation des Regierungsgebäudes sollte sie überholt werden, und Dr. Otto Rebmann erhielt 1961 den Auftrag, den schwer lesbaren Text zu ermitteln.

Der Auftrag des Kantonsmuseums, die Inschrift auf der Steinplatte zu entziffern, bot etwelche Schwierigkeiten. Nicht nur war die gotische Schrift, die der Bildhauer verwendet hatte, für diesen nicht leicht auf Stein zu übertragen. Sie hatte auch im Laufe der Zeit erheblich gelitten.



Grabplatte des Henman Offenburg, eingemauert am Regierungsgebäude in Liestal. Photo Erkennungsdienst.

Die Entdeckung des Namens «Offenburg» wies bald darauf hin, dass es sich um einen früheren Besitzer des Freihofes, des heutigen Regierungsgebäudes, handeln musste. Diese Annahme wurde durch das redende Wappen bestätigt, das eine «offene Burg» darstellt. Aus der «Geschichte der Stadt Liestal» von Karl Gauss¹ und aus dem «Historisch-biographischen Lexikon der Schweiz² ergab sich, dass die Inschrift Henman Offenburg gewidmet war, welcher der in der ersten Hälfte des 15. Jahrhunderts geadelten Familie Offenburg angehörte, in deren Besitz zwischen 1465 und 1601 der «Freihof» genannte Adelssitz in Liestal war.

Henman Offenburg wurde 1499 als Achtburger (Angehöriger des städtischen Patriziats) Mitglied des Grossen Rates der Stadt Basel. Er nahm an der Schlacht bei Marignano (1515) teil, wurde schwer verwundet, war später wiederholt Obervogt des Farnsburger Amtes und stieg 1542 zum höchsten Amt empor, das Basel zu vergeben hatte, dem des Bürgermeisters. Die letzten Jahre seines Lebens verbrachte Henman Offenburg auf seinem Landsitz, dem Freihof. Hier starb er am Abend des Ostertages 1558 (9. April). Sein

Geburtsjahr ist nicht genau festzustellen, doch muss es zwischen 1470 und 1480 datiert werden. Nach K. Gauss wurde Offenburg neben seiner Gattin im Chor der Liestaler Stadtkirche begraben, die ihm 1553, nach W. Merz 1533³, im Tode vorangegangen war. Somit handelt es sich bei der am Regierungsgebäude eingemauerten Steinplatte um ein Epitaph, mit der einst das Grab im Chor der Kirche bedeckt war. Das bestätigt nun auch die Inschrift:

«Vff den Osteroben starb der adellig Juncker Henman Offenburg, Altburgermeister, Obervogt zuo Varspurg drm (dreimal), so man zahlt (zählte) 1558 jar.»

Die Plazierung der Offenburg-Grabplatte an einer senkrechten Wand, gegenüber der früher horizontalen Lage, bringt es mit sich, dass ein grosser Teil der Inschrift auf dem Kopf steht. Es wäre deshalb zu empfehlen, unterhalb des Epitaphs ein Täfelchen mit erläuterndem Text anzubringen ⁴.

Anmerkungen

¹ Gauss K., Geschichte der Stadt Liestal. In Merz W., Burgen des Sisgaus, Bd. 2, Aarau 1910, S. 268—280.

² HBLS 5, S. 340. Hier ist zu korrigieren: Anführer der Basler und Landschäftler bei Marignano war nicht Henman, sondern sein Onkel Peter Offenburg, der damalige Bürgermeister von Basel.

³ Merz W., Burgen des Sisgaus. Bd. 3, Aarau 1911, S. 244.

⁴ Dieses Täfelchen wurde bis jetzt nicht angebracht; das Kantonsmuseum Baselland wird für Ueberholung der Schrift und die Plazierung des Täfelchens besorgt sein.

Kurzmeldungen über Funde und archäologische Grabungen sowie Unterschutzstellung von Bauobjekten

Zusammengestellt nach Protokollen und Regierungsratsbeschlüssen von Paul Suter

1. Grabungen und Funde

Liestal, Heidenloch. Durch die projektierte Verbreiterung und Senkung der Heidenlochstrasse wird die römische Wasserleitung nach Augst, die zum Teil erschlossen ist, tangiert. Die Bestrebungen des Verschönerungsvereins Liestal zur Erhaltung der Wasserleitung werden unterstützt.

Muttenz, Baselstrasse. Beim Neubau Sutter kam in 1 Meter Tiefe eine Kulturschicht zutage. Vermutlich prähistorische Feuerstelle, da auch Silices und grobgemagerte Keramik gefunden wurden.

Gelterkinden, Ruine Scheidegg. Nachdem in den Sommerferien 1970 mit der Freilegung der Mauern begonnen wurde, erfolgte in den Monaten Juli und